

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімація КМ Дебют
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Поза часом
Автори кінопроекту	Андрій Кухар
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Добранічфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Плюс у тому, що пропонується міська історія. Також увага приділена візуальному рішенню. На фоні цього є мінус – у сценарії забагато пояснень, яких глядач не почує і не побачить.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Навушники стають триггером для початку стосунків.
Актуальність теми	5	Міських історій мало.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Все добре, крім стилю – автор місцями пропонує не сценарій, а оповідання.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Поза часом
Автори кінопроекту	Кухар Андрій Григорович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Добранічфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект цікавий, з оригінальним підходом до розкриття характеру та внутрішніх переживань головного героя - через взаємодію з предметом. Використані яскраві образи. У проекту є фестивальний потенціал.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Доволі оригінальна ідея та підхід до опису світу і головного персонажа.
Актуальність теми	4	Тема проекту більше про "вічні цінності", але й при цьому торкається актуальної проблематики (гаджетоманії).
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх	4	Сценарій виконаний драматургічно вірно. Є логічною взаємодія героїв.

Продовження додатка 4

вирішення		Присутня зрозуміла візуальна концепція проєкту.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
--	----------------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Дебют
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Поза часом
Автори кінопроекту	А, Кухар
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ Добранічфільм
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Зворушлива історія про непросте сучасне життя та самотність. Професійний сторіборд, цікавий сценарій

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Чудовий головний герой - навушники
Актуальність теми	4	Добре, коли не зраджуєш друзів
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Драматургія, опис героїв та фінал сподобались
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Продовження додатка 4

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	анімаційних фільмів / телевізійних фільмів / телевізійних серіалів
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Поза часом
Автори кінопроекту	Кухар Андрій Григорович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Добранічфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Ідея фільму потребує доопрацювання, тобто потрібний більш нестандартний підхід для основної теми , взаємовідносини людей, формування людини , як особистості та пошук свого місця в суспільстві . Тема вибрана доволі проста, потрібні більш глибинні речі. Сценарій прописаний без драматургії, не прописані опис головних героїв, конфлікт присутній , але його вирішення не розкрито.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	
Актуальність теми	5	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	
Усього балів:	11	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Поза часом
Автори кінопроекту	Кухар Андрій Григорович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Добранічфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект цікавий, з оригінальним підходом до розкриття характеру та внутрішніх переживань головного героя - через взаємодію з предметом. Використані яскраві образи. У проекту є фестивальний потенціал.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Доволі оригінальна ідея та підхід до опису світу і головного персонажа.
Актуальність теми	4	Тема проекту більше про "вічні цінності", але й при цьому торкається актуальної проблематики (гаджетоманії).
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх	4	Сценарій виконаний драматургічно вірно. Є логічною взаємодія героїв.

Продовження додатка 4

вирішення		Присутня зрозуміла візуальна концепція проєкту.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
--	----------------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Поза часом
Автори кінопроекту	Кухар Андрій Григорович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Добранічфільм»,
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Добра історія. В сценарії є хороша аналогія між заплутаними навушниками та життям головного героя. Хотілося б побачити більше візуальних матеріалів. Сторіборд не надає впевненості у художній цінності проекту. Хочеться почути пітчінг.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Оригінально показаний внутрішній стан головного героя.
Актуальність теми	5	Тема самотності дуже актуальна у сучасному світі.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Через те, що це фільм не для дитячої аудиторії, хотілося б побачити більш складну та багат шарову історію.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
