

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми тематичні 30-річчя незалежності України
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Мрійники»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Олена Юдашкіна (Алимова), Руслан Товкун (Арітович) Оператор-постановник Євгеній Сахно Художник-постановник Маргарита Кулик
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ПРЕМ'ЄР-МЕДІА"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Фільм-дослідження поняття «українська мрія». Автори фільму планують досліджувати це питання через знакові культурні події, людей та проводячи паралелі між поколіннями.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Фільм-дослідження поняття «українська мрія».
Актуальність теми	5	Автори фільму планують досліджувати це питання через знакові культурні події, людей та проводячи паралелі між поколіннями.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Фільм-дослідження поняття «українська мрія». Автори фільму планують досліджувати це питання через знакові культурні події, людей та проводячи паралелі між поколіннями.
Усього балів:	14	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає Відповідає
---	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні неігрові фільми-дебюти до 30-річчя незалежності України
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	МРІЙНИКИ
Автори кінопроекту	Олена Юдашкіна (Алимова), Руслан Товкун (Арітович)
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Прем'єр-Медіа"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Трішки сумбурне викладення ідеї, але дуже цікаве режисерське бачення картини

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Фільм "про українську мрію" має бути у культурном просторі, ідея оригінальна, але потребує допрацювання
Актуальність теми	4	Актуальна тема до дня Незалежності нашої країни, але точно не "найгарячіша"...
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	У сценарії не зовсім зрозумілі інструменти реалізації історії: з ким буде діалог? Хто ці люди, окрім "розмитого" носіями змін, авторами культури свободи, творцями незалежності. Це буде інтерв'ю? Чи архів? Чия історія буде надихати дивитися весь фільм?
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	відповідає
--	-------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні 30-річчя
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	МРІЙНИКИ
Автори кінопроекту	Олена Юдашкіна (Алимова), Руслан Товкун (Арітович)
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ПРЕМ'ЄР-МЕДІА"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Після вивчення проекту важко уявити кінцевий продукт. Хотілося б заздалегідь розуміти, хто виступатиме персонажами і репрезентуватиме минулі та сучасні покоління «мрійників».

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Цікаво порівняти результат взятих інтерв'ю з власним уявленням про «українську мрію»
Актуальність теми	3	Тема умовно актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Стиль прописаний, проте залишається не зовсім зрозумілим (особисто мені), головні герої надто узагальнені, конфлікти виникнуть лише на стадії монтажу
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми тематичні 30-річчя незалежності України
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Мрійники
Автори кінопроекту	Олена Юдашкіна (Алимова), Руслан Товкун (Арітович)
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ПРЕМ'ЄР-МЕДІА"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект «Мрійники» – просвітницький фільм-портрет епохи засобами кіномистецтва буде досліджувати та актуалізовувати Українську Мрію через призму поколінь та культурних подій. Проект є цікавим, але здається не зовсім фокусується на темі 30-річчя . Рекомендація авторам - зняти референсне відео.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Цікавий задум
Актуальність теми	4	Фільм важливий для розуміння культурного контексту
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Не зовсім ясно, хто герої фільму, розмита форма.
Усього балів:	11	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми тематичні до “30-річчя незалежності України”
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	МРІЙНИКИ
Автори кінопроекту	Олена Юдашкіна (Алимова), Руслан Товкун (Арітович)
Найменування суб’єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ “ПРЕМ’ЄР-МЕДІА”
Обов’язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм-портрет епохи засобами кіномистецтва має на меті дослідити та актуалізовувати Українську Мрію. Тема виглядає досить цікавою, але бентежить те, що не зовсім зрозуміло яким чином буде знятий фільм-портрет, чи це будуть інтерв'ю, чи просто закадровий голос.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Оригінальна ідея
Актуальність теми	4	Тема є актуальною для цієї категорії.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Фільм-портрет, використання мозаїк, робить цей фільм привабливим з точки зору художніх образів, але яке буде його змістове наповнення, так і не зрозуміло.
Усього балів:	11	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
---	----------------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми тематичні “30-річчя незалежності України”
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	МРІЙНИКИ
Автори кінопроекту	Олена Юдашкіна (Алимова), Руслан Товкун (Арітович)
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ “ПРЕМ'ЄР-МЕДІА”
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Українська Мрія - через призму поколінь Незалежної України. Через портрети людей і культурних подій, використовуючи оригінальний мистецький метод, буде відтворено автопортрет епохи. Головні завдання фільму – задокументувати час, творчо відрефлексувати та розшифрувати сенси поколінь.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Цікавий погляд на сучасну історію і покоління людей
Актуальність теми	5	Актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Про Українську Мрію ми, в першу чергу, будемо говорити з носіями змін, авторами культури свободи, творцями незалежності. Бо саме ці яскраві та непересічні особистості, представники поп-культури та субкультури 80-их і 90-их є голосами та носіями української ідеї, національної ідеології. А також будемо говорити з

Продовження додатка 4

		представниками молодого покоління українців.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.