

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                         |                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                         | Короткометражні ігрові фільми-дебюти до 30-річчя незалежності України                                |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта     |                                                                                                      |
| Назва кінопроекту                                       | <i>Згасаюче світло</i>                                                                               |
| Автори кінопроекту                                      | Орленко Іван Андрійович                                                                              |
| Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму) | ФОП Омелянов Олександр Ігорович                                                                      |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект               | Історія "чіпляє", але не розкриває повністю тематику конкурсу, саме до дня Незалежності нашої країни |

| Назва критерію                                                                                                   | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------|
| Оригінальність ідеї                                                                                              | 5                               | Ідея оригінальна     |
| Актуальність теми                                                                                                | 5                               | Актуальний сценарій. |
| Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення | 5                               | Сценарій хороший     |
| Усього балів:                                                                                                    | 15                              |                      |

|                                                                                  |                            |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення) | <b>відповідає напрямку</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                         |                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                         | Ігровий короткометражний тематичний фільм                                                                            |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта     |                                                                                                                      |
| Назва кінопроекту                                       | «Згасаюче світло»                                                                                                    |
| Автори кінопроекту                                      | Орленко Іван Андрійович                                                                                              |
| Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму) | Фізична особа-підприємець<br>Омельянов Олександр Ігорович                                                            |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект               | Останні години солдата перед смертю, але автор так і не дає відповіді: чи треба було вмирати, захищаючи рідну землю. |

| Назва критерію                                                                                                   | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Оригінальність ідеї                                                                                              | 3                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Актуальність теми                                                                                                | 1                               | Актуальність не розкрита автором.                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення | 4                               | Драма вмираючого солдата цікава й в глядача завжди знаходить співчуття, але герой сценарію, не абстрактний солдат у якомусь абстрактному світі. Це воїн, жертва конкретної війни. Абстрактний фінал не може відповідати темі: «30-річчя незалежності». Автор повинен був дати свою відповідь - ця жертва потрібна чи ні? |
| Усього балів:                                                                                                    | 8                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

## Продовження додатка 4

|                                                                                     |               |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Відповідність тематики кінопроекту тематичному<br>напрямку (у разі його оголошення) | Не відповідає |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------|

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                         |                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                         | Ігрові короткометражні фільми тематичні до “30-річчя незалежності України”                                                                                    |
| Назва кінопроекту                                       | «Згасаюче світло»                                                                                                                                             |
| Автори кінопроекту                                      | Орленко Іван Андрійович                                                                                                                                       |
| Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму) | Фізична особа-підприємець Омелянов Олександр Ігорович                                                                                                         |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект               | Драматургія кінопроекту виглядає переконливо. Історія, що розкривається, звучить потужно і гостро. Напруга, що створена сюжетом, триматиме глядача до фіналу. |

| Назва критерію                                                                                                   | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------|
| Оригінальність ідеї                                                                                              | 5                               | Ідея, оригінальність якої не викликає сумнівів          |
| Актуальність теми                                                                                                | 5                               | Тематика виглядає актуальною в контексті сучасних подій |
| Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення | 4                               | Обрано стиль подачі, який дозволяє розкрити задум.      |
| Усього балів:                                                                                                    | 14                              |                                                         |

|                                                                                  |                   |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення) | <u>Відповідає</u> |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------|

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                         |                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                         | Експертна комісія з оцінювання кінопроектів авторських ігрових / неігрових (документальних) фільмів, фільмів-дебютів (всіх видів), короткометражних фільмів (всіх видів) |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта     |                                                                                                                                                                          |
| Назва кінопроекту                                       | Згасаюче світло                                                                                                                                                          |
| Автори кінопроекту                                      | Орленко Іван Андрійович                                                                                                                                                  |
| Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму) | "ФОП Омелянов<br>Олександр Ігорович"                                                                                                                                     |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект               | Невдале поєднання жанрів. Відсутня художня правдивість. Фінал - анекдотичний і карикатурний.                                                                             |

| Назва критерію                                                                                                   | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Оригінальність ідеї                                                                                              | 3                               | Який це жанр?                                                                                                                             |
| Актуальність теми                                                                                                | 3                               | Реальність не зрозуміла - забагато недоречного абсурду.                                                                                   |
| Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення | 3                               | Відсутня художня правдивість. Максимально абсурдна реальність при максимально драматичній інтонації. Фінал - анекдотичний і карикатурний. |
| Усього балів:                                                                                                    | 9                               |                                                                                                                                           |

|                                                                                  |            |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення) | Відповідає |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------|

## Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                         |                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                         | Ігрові короткометражні фільми тематичні<br>_30-річчя незалежності України_                                                   |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта     |                                                                                                                              |
| Назва кінопроекту                                       | «Згасаюче світло»                                                                                                            |
| Автори кінопроекту                                      | Режисер-постановник Орленко Іван<br><br>Оператор-постановник Денис Мельник<br><br>Художник-постановник Іван Орленко          |
| Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму) | Фізична особа-підприємець Омелянов<br>Олександр Ігорович                                                                     |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект               | Не до кінця зрозуміло, що хотів підкреслити у своєму творі автор.<br>Посилання на чорновий монтаж для перегляду не працюють. |

| Назва критерію                                                                                                   | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| Оригінальність ідеї                                                                                              | 4                               | Ідея сценарію є оригінальною, але не до кінця розкрита.           |
| Актуальність теми                                                                                                | 4                               | Тема боротьби за рідний край є актуальною.                        |
| Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення | 4                               | Не до кінця зрозуміло, що хотів підкреслити у своєму творі автор. |
| Усього балів:                                                                                                    | 12                              |                                                                   |

|                                                                                  |                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення) | Відповідає/не відповідає<br>Відповідає |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|

## Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---



Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                         | Ігрові короткометражні фільми тематичні до “30-річчя незалежності України”                                                                                                                                                                                                     |
| Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта     |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Назва кінопроекту                                       | “Згасаюче світло”                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Автори кінопроекту                                      | Орленко Іван Андрійович                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Найменування суб’єкта кінематографії (виробника фільму) | <b>Фізична особа-підприємець Омелянов Олександр Ігорович</b>                                                                                                                                                                                                                   |
| Обов’язкова стисла рецензія на кінопроект               | Сильне і страшне кіно про війну і останні часи життя військового. (Єдине питання чи не отримували заявники до цього кошти від Державного агентства України з питань кіно на створення цього фільму, і чи не були закладені в кошторис витрати на монтажно-тонувальний період?) |

| Назва критерію                                                                                                   | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Оригінальність ідеї                                                                                              | 5                               | Оригінальна ідея                                                                               |
| Актуальність теми                                                                                                | 5                               | Тема актуальна – в часи боротьби українців за свою недоторканність території і суверенітет.    |
| Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення | 5                               | Драматургічно сильна робота, гра акторів прониклива, робота з тваринами в кінці фільму вражає. |
| Усього балів:                                                                                                    | 15                              |                                                                                                |

|                                                                                  |                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення) | <u>Відповідає</u> /не відповідає |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|

## Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                         | Ігрові короткометражні фільми тематичні 30-річчя незалежності України                                                                                                                                                                                 |
| Прізвище, ім'я, по батькові експерта                    |                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Назва кінопроекту                                       | Згасаюче світло                                                                                                                                                                                                                                       |
| Автори кінопроекту                                      | Орленко Іван Андрійович                                                                                                                                                                                                                               |
| Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму) | Фізична особа-підприємець Омелянов Олександр Ігорович                                                                                                                                                                                                 |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект               | Останні години життя смертельно пораненого в артобстрілі солдата, залишеного на полі бою. Дзвінок з ПриватБанку. Спроби додзвонитися мамі. Зустріч з мародером. Дитячі спогади. Усвідомлення краси навколишнього світу та вдячності за прожите життя. |

| Назва критерію                                                                                                   | Кількість балів (від 1 до 5) | Аргументація                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Оригінальність ідеї                                                                                              | 5                            | Цікавий погляд на трагедію війни. Фільм багатий на сильні художні образи.                                                            |
| Актуальність теми                                                                                                | 5                            | Фільм має високий фестивальний потенціал. Фільм підкреслює таку хорошу рису українців як самоіронія – ми навіть помираємо з гумором. |
| Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення | 5                            | Блискучий чорний гумор. Цікаво дібрані ситуації. Тонкі спостереження.                                                                |
| Усього балів:                                                                                                    | 15                           |                                                                                                                                      |

|                                                                                  |            |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення) | Відповідає |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------|

Реквізити особи – підписувача

Експерт експертної комісії