

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Ідеальний злочин
Автори кінопроекту	Гаронські Геннадій
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Ю.ЕФ.АЙ.ПРОДАКШНЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Непереконливо негативний головний персонаж, нагнітання конфліктів і розрубування вузла одним рішенням

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Не зовсім оригінальна ідея
Актуальність теми	2	Не актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Непереконливо негативний головний персонаж, нагнітання конфліктів і розрубування вузла одним рішенням
Усього балів:	7	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Назва кінопроекту	Ідеальний злочин
Автори кінопроекту	Гаронські Геннадій
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Ю.ЕФ.АЙ.ПРОДАКШНЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дуже заплутана і не структурована історія. Є прогалини. Непереконливі персонажі.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Посередньо
Актуальність теми	2	Детектив, без додаткових моралей
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Дуже заплутана і не структурована історія. Є прогалини. Непереконливі персонажі.
Усього балів:	7	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ІДЕАЛЬНИЙ ЗЛОЧИН
Автори кінопроекту	Автор сценарію та режисер-постановник - Гаронські Геннадій Раїсович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Ю.ЕФ.АЙ.ПРОДАКШНЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	«Ідеальний злочин» – історія про людські страхи, зраду, таємниці, про крах надій та сподівань, про нездійснені мрії та бажання. Також – це історія про Кохання однієї людини до іншої, про боротьбу за життя, про відповідальність і людяність.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Цікава сучасна історія про життя в змінній свідомості. Трошки хвороблива.
Актуальність теми	5	Так
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Не перша спроба поставити «Ідеальний злочин», хочеться вірити...
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«ІДЕАЛЬНИЙ ЗЛОЧИН»
Автори кінопроекту	Гаронські Геннадій Раїсович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Ю.ЕФ.АЙ.ПРОДАКШНЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект, який може лягти в основу телевізійного серіалу. Але як самостійне короткометражне кіно – це нецікава історія. Чергове намагання створити чи то «12 мавп» чи то «Острів проклятих».

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ідея не оригінальна і неодноразово екранізувалася.
Актуальність теми	2	Я не знайшов зачіпок актуальності у цьому проекті.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій написано професійно і міг би бути підтриманий в іншій категорії. Враховуючи мету та цільову аудиторію короткого метру – в даній категорії цей проект недоречний.
Усього балів:	8	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ІДЕАЛЬНИЙ ЗЛОЧИН
Автори кінопроекту	Гаронські Г.
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Ю.ЕФ.АЙ. ПРОДАКШНЗ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Ідея оригінальна, але треб перерхитувати сценарій два рази щоб зрозуміти що дійсно відбувається, бо у діалогах всі говорять однаковими голосами

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея оригінальна
Актуальність теми	4	Актуальна ідея, але треба допрацювати фінал
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Діалоги мають бути допрацьовані
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«ІДЕАЛЬНИЙ ЗЛОЧИН»
Автори кінопроекту	Режисер-Постановник Гаронські Геннадій Оператор-постановник Бакун Юрій Художник-постановник Белица Ельвіра
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Ю.ЕФ.АЙ.ПРОДАКШНЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Історія про Письменника, який у своїх творах намагається продовжити життя своєї хворої дружини. Він зображує її активною, гарною та сміливою, такою як пам'ятає.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Історія про кохання.
Актуальність теми	5	Історія про кохання. Про те що сім'ї розпадаються, але навіть за несприятливих подій, люди намагаються триматися за один одного.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Це в першу чергу історія про кохання двох людей, про боротьбу за життя. Письменник у своїх творах намагається продовжити життя своєї хворої дружини.

Продовження додатка 4

		Він зображує її активною, гарною та сміливою, такою як пам'ятає.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
