

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми тематичні 30-річчя незалежності України
Прізвище, ім'я, по батькові експерта	
Назва кінопроекту	Мій тато і все
Автори кінопроекту	Ясній Іван Михайлович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Далі буде фільмз»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	6-річний хлопчик-сирота Ярік не хоче їхати до родини усиновлювачів у Канаду. Він втікає з дитбудинку, щоб знайти свого тата на фронті. Долаючи всі перешкоди, він знаходить пораненого солдата – тезку свого батька. Солдат спершу здивований появою незнайомого хлопчика, але оцінивши ситуацію, погоджується зіграти роль його батька. Любов перемагає війну.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея про солдата, що всиновлює чужого хлопчика – проста, але потужна. Коротке, але сильне «роад-муві» хлопчика по прифронтовій території.
Актуальність теми	5	Фільм піднімає одразу дві актуальні теми: проблему дітей-сиріт і проблему війни. Поєднавши героїв із цих двох тяжких світів, автор зворушливо демонструє як любов дає надію і сенс життя для обох.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Події фільму здаються неймовірними, але водночас правдивими. Бажано додати реалістичності діалогам (щоб жіночка з Краматорську не казала «звідтам» і репліки Яріка відповідали 6-річному віку).
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача

Експерт експертної комісії-

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми тематичні до “30-річчя незалежності України”
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	“МІЙ ТАТО І ВСЕ”
Автори кінопроекту	Ясній Іван Михайлович
Найменування суб’єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Далі буде фільмз»
Обов’язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія, в якій розповідається про війну і в якій є діти, як головні герої, завжди тримає увагу глядачів. Але в діалогах 6-ти річні діти, які говорять як дорослі, робить цей фільм недосконалим і ніби-то автор, говорить через дитину, і це звучить не переконливо.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея не зовсім оригінальна, тому що є схожий радянський фільм.
Актуальність теми	4	Тема є актуальною, тому що ми вже 7-й рік живемо поруч з війною.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Драматургічна цілісність порушена, діалоги між дитиною і дорослими на блок-пості, з госпітальєрами, роблять сюжет не переконливим. Можливо, якщо виправити ці недоліки в структурі і

Продовження додатка 4

		ділогах, задум авторів вдасться виконати.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
--	----------------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми тематичні _30-річчя незалежності України_
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Мій тато і все»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Ясній Іван Михайлович Оператор-постановник Шилов Олександр Художник-постановник Трофіменко Олеся Валеріївна Композитор Сашко Бурмицький
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Далі буде фільмз»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія буде цікава людям різного віку. Історія про віру та прагнення щоб війна нарешті скінчилася і всі батьки повернулися до своїх дітей.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея сприйняття світу та подій на сході країни через очі дитини.
Актуальність теми	5	Історія про віру та прагнення щоб війна нарешті скінчилася і всі батьки повернулися до своїх дітей.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	5	Головний герой, 7 річний Ярік, незважаючи на свій

Продовження додатка 4

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		юний вік, вже по дорослому дивиться на життя і його головна мрія – щоб закінчилася війна і всі батьки повернулися додому до своїх дітей. У фільмі проведена паралель між правом на сім'ю та правом захищати свою країну.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає Відповідає
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроектів авторських ігрових / неігрових (документальних) фільмів, фільмів-дебютів (всіх видів), короткометражних фільмів (всіх видів)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Мій тато і все
Автори кінопроекту	"Ясній Іван Михайлович Лозинська Олександра Олександрівна"
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Далі буде фільмз»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історії бракує худ. правдивості. Недостовірні обставини, деталі. Персонажі - поверхневі.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3,8	Цікава ідея, але історії дуже бракує художньої правдивості.
Актуальність теми	3,7	Діти-сироти. Танки на дитячих малюнках. Батьки на війні.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3,8	6-тирічний Ярік вкрай легко вирішує всі проблеми, дорослі персонажі в цих сценах - недостовірні. Недостовірні обставини, деталі. Все вирішується через діалог.
Усього балів:	11,3	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти до 30-річчя незалежності України
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<i>МІЙ ТАТО І ВСЕ</i>
Автори кінопроекту	Ясній Іван
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ДАЛІ БУДЕ ФІЛЬМЗ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Хороша історія, що містить мораль та смисл, але саме в цій конкурсній програмі бачеться щось більш позитивне, мотивуюче та надихаюче

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Концепція фільму дуже тонка та в водночас прямолінійна, але сама історія не оригінальна
Актуальність теми	3	Така історія завжди буде актуальною, коли мова йде про батьків, дітей, війну та мрії. Але в цьому конкурсній є більш актуальні питання.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Прекрасний сценарій
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	відповідає напрямку
--	----------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми тематичні до “30-річчя незалежності України”
Назва кінопроекту	Мій тато і все
Автори кінопроекту	Ясній Іван Михайлович
Найменування суб’єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Далі буде фільмз»
Обов’язкова стисла рецензія на кінопроект	Гострота теми війни та дітей, життя яких вона скалічила, додає кінопроекту актуальності. Необхідно посилити образи персонажів. Доопрацювання мовленнєвих характеристик додасть правдоподібності сценарію.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея видається оригінальною.
Актуальність теми	4	На жаль, тема війни звучить сьогодні гостро, як ніколи.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Посилення образів, доопрацювання діалогів дозволить краще розкрити задум.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u>
--	-------------------

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігровий короткометражний тематичний фільм
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«МІЙ ТАТА І ВСЕ»
Автори кінопроекту	Ясній Іван Михайлович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Далі буде фільмз»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Гарна історія для дитячого кіно. Дитина сирота, яка шукає батька на війні знайде співчуття у глядача.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Не перший раз у кіно зачіпається тема сироти воєнного часу, в якій батько загинув на фронті. Як приклад фільм «Доля людини» (Сергія Бондарчука)
Актуальність теми	5	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Історія дитячого кінематографу, добре показані персонажі й правдивість сюжету.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
