

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Назва кінопроекту	ХТО ТИ?
Автори кінопроекту	Сценаристка Ратха Макєєнкова (Іда Нірман), режисерка Новосащенко Ірина Борисівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «КІНОКОМПАНІЯ «ДЖЕТ БУЛЛЕТ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Задум націлений на донесення до глядача моралі фільму через видовищність та епатажний сюжет. Головна думка: без соціальних масок, напускного лоску героїня фільму — ніхто. Але інтригу втримати не вдається: на питання, яке лунає до головної героїні, відповідь у глядача знаходиться відразу.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Експеримент, покликаний викликати збентеження у піддослідного і тим самим змінити його свідомість, — поширений прийом у стрічках з психологічною спрямованістю.
Актуальність теми	2	Тема видається недостатньо актуальною.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Бракує правдоподібності мотивам “замовника” жорстокого розіграшу — батька головної героїні.
Усього балів:	7	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напряму (у разі його оголошення)	—
--	---

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ХТО ТИ?
Автори кінопроекту	Сценаристка Ратха Макеєнкова (Іда Нірман), режисерка Новосаденко Ірина Борисівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «КІНОКОМПАНІЯ «ДЖЕТ БУЛЛЕТ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дуже передбачений сюжет, ще на самому початку сценарію стає зрозумілим фінал. Мотивація героїв непереконлива.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Психологічні прийоми – не зовсім оригінальна ідея
Актуальність теми	2	Тема не зовсім актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Не зрозуміло мотивацію героїв, занадто передбачуваний фінал.
Усього балів:	7	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
---	---

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ХТО ТИ?
Автори кінопроекту	Новосащенко Ірина Борисівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ДЖЕТ БУЛЛЕТ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Карина опиняється в замкненому бункері разом зі своїм кабриолетом та собачкою Кусею. Щоб вийти на волю варто правильно відповісти на питання «Хто ти»? Але виявляється, що це не так просто.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	У бункері «Золушка навпаки»? Цікаво!
Актуальність теми	5	Актуально
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Але, за жанром – трішки театр. Хай на екрані – стане кіно!
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«ХТО ТИ?»
Автори кінопроекту	Новосаденко Ірина Борисівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «КІНОКОМПАНІЯ «ДЖЕТ БУЛЛЕТ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	В заявці цього проекту надто оптимістично вказується, що прем'єра цього фільму відбудеться наступного року в Каннах. Цей фільм банальний і передбачуваний. І це далеко не єдиний проект у категорії в якому все зводиться до замкненого простору, де у формі діалогу головний герой (частіше героїня) повинен щось зрозуміти. Або він марно живе, або боїться своїх мрій, а в даному випадку героїня має визнати, що поки нічого не досягла у житті. Геть не цікаво. Цікаво, це авторка так ображається на когось зі своїх знайомих і хоче їм такий фільм показати?

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	1	Оригінальність мінімальна.
Актуальність теми	2	Схоже, для автора ця тема актуальна. Напевно, хтось також так вважає.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Нормальна якість, якщо використовувати цей сценарій як частину якогось телевізійного проекту.

Продовження додатка 4

Усього балів:	5	
---------------	---	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<i>Хто ти?</i>
Автори кінопроекту	Ірина Новосаденко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "КІНОКОМПАНІЯ "ДЖЕТ БУЛЛЕТ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Захоплива ідея та історія. Хоча і дуже коротка. Оригінальний сюжет з повною трансформацією героя та неочікуваною розв'язкою. Проект хоч і невеликий за обсягом, але цікавий та якісний.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	ідея здається оригінальною.
Актуальність теми	4	Не можна сказати, що проблематика дуже актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Не дивлячись на те, що сюжет дуже короткий, сценарій вибудовано якісно. З діалогів чітко зрозуміла поведінка та мотивація героїв.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Продовження додатка 4

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Хто ти?»
Автори кінопроекту	Режисер -постановник Новосащенко Ірина Борисівна Оператор-постановник Дмитро Плюта Художник-постановник Катерина Котенко Композитори Павло Табаков/ Олександр Климась
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «КІНОКОМПАНІЯ «ДЖЕТ БУЛЛЕТ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм для людей різного віку. Маючи все, дівчина звикла все купувати та боїться зізнатися, що вона насправді ніхто. Тепе вона в замкненому бункері і щоб вийти на волю їй варто правильно відповісти на питання «Хто ти?»

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Маючи все, дівчина звикла все купувати та боїться зізнатися, що вона насправді ніхто.
Актуальність теми	5	Маючи все, дівчина звикла все купувати та боїться зізнатися, що вона насправді ніхто.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	5	Історія про гарну дівчину, котра маж все, окрім власного я. Вона в

Продовження додатка 4

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		замкненому бункері разом зі своєю машиною та собакою. Щоб вийти на волю варто правильно відповісти на питання «Хто ти»? Але дівчина боїться зізнання, що вона ніхто.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.