

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Назва кінопроекту	СИНА
Автори кінопроекту	Сценарист і режисер Мисак Сергій Віталійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ДІДЖІТАЛ РЕЛІДЖН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Гостроти конфлікту додає звертання до ЛГБТК+ тематики. Якщо винести за рамки той сюжетний хід, що загинув у автокатастрофі друг підлітка-випускника, — ще і його коханий, вийде драма про переживання смерті близької людини. Проте до тематичних нашарувань додано також питання визнання своєї ідентичності та прийняття рідними невідповідність стандартам. І оскільки ці дві теми значно важливіші автору кінопроекту, то перша, сюжетотворча — тема смерті, — починає здаватися надмірною. Вона мелодраматизує подачу, заважає сприйняттю художнього задуму. Поведінка мами головного героя виглядає непереконливою: повне ігнорування проблеми у випадку, коли йдеться про такий близький контакт зі смертю, видається малоімовірним. Так само “декоративним”, необов'язковим вийшов персонаж Діани. Є вдалі візуальні та символічні знахідки (розбитий другий келих, значок), та їх поява в картинці не завжди логічна. Сцена випускного в ресторані затягнута.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	У подачі матеріалу багато кліше.
Актуальність теми	5	Осмислення тем, проговорення яких у нашому суспільстві тільки починається.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв,	3	Потребує посилення мотивація персонажів. Кістяк сюжету, динаміка добре продумана. Якщо попрацювати з

художня правдивість конфліктів та їх вирішення		деталями і забрати шаблоність, кінопроект розкриється потужніше.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
--	---

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	СИНА
Автори кінопроекту	Мисак Сергій Віталійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ДІДЖІТАЛ РЕЛІДЖН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сильний проект, який заглиблюється в філософію людських стосунків та переживань. Для когось фільм буде непередбачуваним, у когось викликатиме нерозуміння. Однак це сучасна історія втрати із дуже глибоким головним персонажем. Шкода, що у фільмографії режисера посилення на попередню роботу не працює!

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Це ідея, яка має сильний фестивальний потенціал.
Актуальність теми	4	Тема людських стосунків. Вона є певною мірою актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій точно передає психічні стани головного героя. Буде цікаво подивитися на перенесення описаних образів на екран.
Усього балів:	14	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	СИНА
Автори кінопроекту	Сценарист і режисер Мисак Сергій Віталійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ДІДЖІТАЛ РЕЛІДЖН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Відсутній розвиток характерів. Більш спокійний виклад, можливо, дав би потужніший ефект від задіяних образів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Оригінальність під сумнівом – забагато кліше
Актуальність теми	5	Актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Відсутній розвиток характерів. Більш спокійний виклад, можливо, дав би потужніший ефект від задіяних образів.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
--	---

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	СИНА
Автори кінопроекту	Мисак Сергій Віталійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ДІДЖІТАЛ РЕЛІДЖН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Напередодні свого шкільного випускного головний герой Ваня потрапляє в автокатастрофу, після якої його життя розділяється на до та після. Це чуттєва історія про різке дорослішання та чесну трансляцію себе світу.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Смерть, як здається з тексту, «блакитного» друга – однокласника – досить оригінальна тема для сучасного кіно України.
Актуальність теми	4	Чи так актуальна вона для країни?
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Але, все має право на життя..
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	СИНА
Автори кінопроекту	Сергій Мисак
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ДІДЖІТАЛ РЕЛІДЖН"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Таке кіно вже існує. Його зняв Франсуа Озон - Літо 85.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ідея запозичена із фільму 2020 року
Актуальність теми	3	Не зовсім актуальна тема.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій написано та оформлено якісно. Технічна частина витримана. Практично немає запитань по героям та діалогам. Герої та їх мотивація зрозумілі та природні. Зауважень немає.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Сина»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Мисак Сергій Віталійович Оператор-постановник Максим малиновський Художник-постановник Микола Кіщук
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ДІДЖІТАЛ РЕЛІДЖН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм для людей різного віку. Історія про квір-підлітка, котрий в автокатастрофі втрачає свого коханого, але через страх буди не почутим та відштовхнутим, він не зізнається чому саме так сумує за Денисом. Головний герой стикається з проблемою толерантного відношення до ЛГБТК людей з боку суспільства.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Важлива тема про стереотипне сприйняття ЛГБТК спільноти, про страх буди відторгнутим.
Актуальність теми	5	Важлива тема про стереотипне сприйняття ЛГБТК спільноти.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	5	Історія про квір-підлітка, котрий в автокатастрофі

Продовження додатка 4

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		втрачає свого коханого, але через страх буди не почутим та відштовхнутим, він не зізнається чому саме так сумує за Денисом. Головний герой стикається з проблемою толерантного відношення до ЛГБТК людей з боку суспільства.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напряму (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
