

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Назва кінопроекту	“Павук”
Автори кінопроекту	Давиденко Юлія Леонидівна
Найменування суб’єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Синчук Роман Іванович
Обов’язкова стисла рецензія на кінопроект	Передбачувана історія. Невиразні діалоги. Актуальна тема губиться у цьому всьому.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Вже існують достатньо історій про дитячу дружбу.
Актуальність теми	3	Актуальна тема губиться в слабкій формі.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Невиразні діалоги, персонажі та їх рішення.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
---	----------------------------------

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Павук
Автори кінопроекту	Тітова Анастасія Олександрівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Синчук Роман Іванович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сценарій написаний у формі літературного оповідання, однак ідея доволі цікава. При певному форматі зйомок фільм міг би бути цікавим для підліткової аудиторії. Для цього персонажі повинні розмовляти більш реальною мовою, а діти-актори бездоганно грати. А ще в заявці не вказаний хронометраж майбутнього фільму. Тому виникає питання, навіщо заявлено 15 знімальних днів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Фільм для дітей і про дітей. Це гарна ідея.
Актуальність теми	4	Загальнолюдські цінності, на мою думку, це завжди актуально.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сценарій потребує доопрацювання: діалоги повинні стати більш живими, певні сцени потребують скорочення. На мою думку цільова аудиторія буде сприймати

Продовження додатка 4

		фільм тільки, якщо буде додано динаміки.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	“Павук”
Автори кінопроекту	Давиденко Юлія Леонидівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Синчук Роман Іванович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Це типова історія про дружбу дітей, часом цікава, часом дуже передбачувана, але в ній немає чогось, щоб здивувало або змусило привернути увагу майбутніх глядачів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Дуже типова історія про дитячу дружбу.
Актуальність теми	3	Це історія про дружбу дітей, що завжди добре, але формат к/м фільму не передбачає, що цей фільм побачить широка аудиторія, як це було заявлено.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	На жаль, досить низька якість сценарію, конфлікти штучні.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
--	----------------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	“ПАВУК”
Автори кінопроекту	Олена Бородянець
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Синчук Р.І.
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сценарист не знає стандартів формату написання сценарію. В сценарії 3 рази повторюються 8 сторінок текста. Драматургія слабка. Проект потребує доопрацювання.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея не є оригінальною. Дуже багато дітей мріючи бути блогерами намагаються знімати відео. А рішення використовувати “велику” камеру для зйомки є малоймовірним і досить дивним.
Актуальність теми	3	Сама по собі тема сценарію є досить актуальною, але розкрита вона на низькому рівні.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Слабка драматургія. Головні герої майже не описані. Конфлікт героїв досить поверхневий і не дуже цікавий.

Продовження додатка 4

Усього балів:	9	
---------------	---	--

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<i>Павук</i>
Автори кінопроекту	Тітова Анастасія Олександрівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Синчук Роман Іванович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Кіно розраховано на підліткову вікову групу. Мода на відео блоги є головною темою цього фільму. Ідея добра але потребує суттєвого доопрацювання

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея не нова, але має свої особисті відзнаки.
Актуальність теми	4	Актуальна але не є кричущою.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Сценарій виглядає як оповідання. Не прописані місце та час дії, хто каже репліки, хто задіяний в сцені. Іде добра, але це не сценарій - це оповідання. За цим "сценарієм" кіно не зняти.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Павук»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Тітова Анастасія Олександрівна Оператор-постановник Андрій Андросюк Композитор Максим Паламарчук Художник-постановник Марія Шуб
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Синчук Роман Іванович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий для людей різного віку, особливо для молоді. Окрім гонитви за популярністю, автор акцентує увагу на проблему коли людям доводиться залишати домівки через політичні проблеми. У сценарії багато повторень однакових сторінок. Не вказаний хронометраж у додатку.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Тема сучасної молоді та їх пристрасті до створення відеоконтенту.
Актуальність теми	5	Тема молоді та їх гонитва за кількістю «лайків» у соціальних мережах, яка

Продовження додатка 4

		часто призводить до трагічних подій є дуже актуальною.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Окрім гонитви за популярністю, автор акцентує увагу на проблему коли людям доводиться залишати домівки через політичні проблеми.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
