

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Назва кінопроекту	Оркестр
Автори кінопроекту	режисер Сергій Жадан, сценаристи Сергій Жадан / Озеров Михайло
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «МАРКЕР МЕДІА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Іронічна комедія про похорон старого джазмена. Авторам до потрібного моменту вдається втримати в таємниці причину, чому всі зібралися. Цікавість зав'язана на комічних обмінах репліками між персонажами. Дещо зайвим виглядає голос підлітка за кадром: історія без того сповнена ностальгією, світлим спогляданням за життям.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея цікава: вшанування покійного у спосіб, який він сам би схвалив (джазова імпровізація); ритуал похорону як гра.
Актуальність теми	5	Кінопроект торкається вічних тем: життя і смерть, сім'я, цінність мистецтва.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Можливо, сценарій можна було би динамізувати без голосу за кадром.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
---	---

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Оркестр
Автори кінопроекту	Сергій Жадан
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «МАРКЕР МЕДІА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Захопливий сценарій, який мені нагадав чомусь балканське кіно. Проект людський і піднімає важливі питання сімейних стосунків. Хочеться подивитися презентацію на пітчінгу, щоб зрозуміти краще стилістику майбутнього твору.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Єднання родини і сімейні бесіди на перший погляд не дуже оригінальні. Однак їх форма подачі дуже доречна і зі смаком.
Актуальність теми	4	У сценарії піднімаються загальнолюдські цінності, які є доволі актуальними.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій найвищої якості. Образи глибокі та надихаючі.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Оркестр
Автори кінопроекту	режисер Сергій Жадан, сценаристи Сергій Жадан / Озеров Михайло
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «МАРКЕР МЕДІА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава комедія з хорошим глядацьким потенціалом.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея цікава і оригінальна
Актуальність теми	4	Кінопроект актуальний
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Хотілося б прибрати голос за кадром.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
--	---

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Оркестр
Автори кінопроекту	Сергій Жадан
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «МАРКЕР МЕДІА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Іронічна історія про Харківську родину, яка збирається на похорон дідуся-джазмена. Несподівано невеселий привід нагадує всім про важливість родини та неперервність життя.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Так
Актуальність теми	5	Актуально і смішно
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Свіжа, добре зроблена історія з гумором і джазом
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Продовження додатка 4

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ОРКЕСТР
Автори кінопроекту	Сергій Жадан
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "МАРКЕР МЕДІА"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія з добре прописаними героями та атмосферою. Дуже символічна та залишає по собі місце для роздумів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	ідея оригінальна
Актуальність теми	4	Тема людських відносин актуальна у всі часи.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій написано та оформлено якісно. Технічна частина витримана. Практично немає запитань по героям та діалогам. Герої та їх мотивація зрозумілі та природні. Зауважень немає.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«ОРКЕСТР»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Сергій Жадан Оператор-постановник Аксьонов Володимир Олексійович Художник-постановник Бур'яненко Андрій Сергійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «МАРКЕР МЕДІА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Історія про родинні зв'язки. Незважаючи на невеселий привід для родинної зустрічі, але це стає приводом для усвідомлення важливості підтримувати родинні зв'язки.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Тема сімейних цінностей.
Актуальність теми	5	Тема сімейних цінностей.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Історія про родинні зв'язки. Незважаючи на невеселий привід для родинної зустрічі, але це стає приводом для усвідомлення важливості підтримувати родинні зв'язки.
Усього балів:	15	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.