

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Назва кінопроекту	Оптика
Автори кінопроекту	режисер Новіков Олексій Андрійович, автори сценарію Кальченко-Донцова Валерія Олегівна, Новіков Олексій Андрійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ЕССЕ ПРОДАКШН ХАУС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Тематика актуальна — адаптація ветерана до життя. Головний герой викликає симпатію. Більшість образів інших персонажів для протиставлення показано з підкреслено негативного боку, але такий підхід залишає враження шаблонності. Моментами затягнута дія — через задовгі діалоги та певну інертність головного героя.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Влучне обігрування образу оптики — в буденному сприйнятті, в значенні для військового, і як філософський образ — вміння побачити ціль свого життя.
Актуальність теми	5	Актуальність тематики сумнівів не викликає.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Затягнутість дії, моментами втрачено ціль у діях головного героя, шаблонність другорядних персонажів.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
---	---

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Оптика
Автори кінопроекту	Новіков Олексій Андрійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ЕССЕ ПРОДАКШН ХАУС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Чудовий проект. Мені сподобалося, що ветерана війни показують у реальному житті скоріш розгубленим, аніж безпорадним, як часто це намагаються зробити, розповідаючи про різні синдроми. Захоплива історія про людину, в першу чергу, та обставини, в яких може опинитися будь-хто.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Це дуже оригінально у порівнянні з більшістю проектів.
Актуальність теми	5	Для мене особисто це актуальна тема порозуміння.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Від сценарію важко відірватися. Однак, вважаю за доцільно трохи скоротити.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Оптика
Автори кінопроекту	режисер Новіков Олексій Андрійович, автори сценарію Кальченко-Донцова Валерія Олегівна, Новіков Олексій Андрійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ЕССЕ ПРОДАКШН ХАУС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава та актуальна тема, про ветеранів АТО. Цікаво обіграли образ оптики.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Оригінальна ідея і цікава
Актуальність теми	5	Актуальність тематики без сумнівів
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Добре структурно побудована історія, персонажі, за якими цікаво спостерігати.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
--	---

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ОПТИКА
Автори кінопроекту	Новіков Олексій Андрійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ЕССЕ ПРОДАКШН ХАУЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Це історія одного дня з життя Сергія Хатнього – 38-річного ветерана ООС, родом зі Стрижавки, що на Вінниччині, який по завершенню контракту вирішив розпочати нове життя. А це для нього означає – вкласти у бізнес в Києві, помиритися з дружиною та повернути прихильність батька, що відцурався через його участь у війні. В цей день Сергій зрозуміє, що почати нове життя неможливо. Чи стане йому мудрості відпустити те, що має стати його минулим, та мужності впорядкувати власне майбутнє?

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Чомусь нагадало багато старих фільмів ст Довженка
Актуальність теми	4	Актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Не смішно...
Усього балів:		

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напряму (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Оптика
Автори кінопроекту	Олексій Новіков
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ЕССЕ ПРОДАКШН ХАУС"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія одного дня ветерана ООС яка розкриває майже все його попереднє життя. Зворушлива та змушує задуматись

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	ідея оригінальна
Актуальність теми	4	Тема людських відносин актуальна у всі часи.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій написано та оформлено якісно. Технічна частина дотримана майже повністю. Практично немає запитань по героям та діалогам. Герої та їх мотивація зрозумілі та природні
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Оптика»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Олексій Новіков Оператор-постановник Максим Руденко Художник-постановник Володимир Романов Композитор Микита Моїсєєв
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ЕССЕ ПРОДАКШН ХАУС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Важлива тема інтеграції колишніх військових, котрі повертаються з ООС до мирного життя, їх внутрішній конфлікт та боротьба з ідеалізованим образом героя.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Важлива тема інтеграції колишніх військових до мирного життя, їх внутрішній конфлікт.
Актуальність теми	5	Важлива тема інтеграції колишніх військових до мирного життя, їх внутрішній конфлікт.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Історія про інтеграцію колишніх військових, котрі повертаються з ООС до мирного життя, їх внутрішній конфлікт та

Продовження додатка 4

		боротьба з ідеалізованим образом героя
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
