

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Назва кінопроекту	Ополонка
Автори кінопроекту	Груба Анастасія Вікторівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "БОЗОНФІЛМ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Виразний конфлікт: ополонка потрібна героїні (молодій дівчині у відчаї), щоб втопитися, а герою (рибалці-відлюднику) — щоб ловити рибу. Шукаючи кожен свого, вони змінюють світ один одного. Потрібне вдосконалення реплік героїні — герой звучить переконливіше.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея оригінальна, чудово підходить для стислих рамок короткого метру.
Актуальність теми	3	Тема пошуку рішення у безвиході, показана в два способи: героїня обрала суїцид, а герой - самотність. Кінопроект підводить до думки, що обидва варіанти насправді не вихід.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Дії персонажів логічні, вмотивовані внутрішніми мотивами. Простежується динаміка. Репліки головної героїні подеколи звучать слабо, треба доопрацювати.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
---	---

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Ополонка
Автори кінопроекту	Груба Анастасія Вікторівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Бозонфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Клас. Дуже сподобався сценарій. Доволі абсурдна комедійна драма з чорним гумором. Реалізовувати буде не складно, а результат буде доволі затребуваний у фестивальної аудиторії. Особливо в тієї її частини, яка втомила від занудних історій про сенс життя.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея суїциду в молодих авторів якась дуже популярна. Однак в даному випадку вона доволі оригінально подана.
Актуальність теми	5	Цей проект має отримати підтримку. Навіть, якщо «актуальність» доведеться спільно шукати на пітчінгу.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Це прекрасний приклад сценарію для дебютного кіно.
Усього балів:	15	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Ополонка
Автори кінопроекту	Груба Анастасія Вікторівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "БОЗОНФІЛМ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Відсутній розвиток характерів. Більш спокійний виклад, можливо, дав би потужніший ефект від задіяних образів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея оригінальна, але її донесення до глядача - ні
Актуальність теми	3	Тема самогубства актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Можливо потрібно доопрацювати діалоги, виходить штучна мова.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
--	---

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ОПОЛОНКА
Автори кінопроекту	Груба Анастасія Вікторівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «БОНЗОФІЛМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Христя – молода незграбна дівчина, яка хоче, через розлуку з хлопцем, покінчити життя самогубством. Вона збирається втопитися в ополонці, але, як тільки готується зануритися у воду, її відтягає за ноги рибалка-відлюдник Семен. Це його ополонка, і він в ній рибалить, адже в нього тут підгодована риба. Між Христею та Семеном розгортається боротьба за ополонку, боротьба за життя та смерть.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Цікава, кумедна ситуація
Актуальність теми	5	Актуальна, з гумором
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Ситуація, внятність і гумор
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ОПОЛОНКА
Автори кінопроекту	Груба Анастасія Вікторівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "БОЗОНФІЛМ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дуже проста та зрозуміла історія. Герої трансформуються на очах. Історія проста але повчальна та цікава.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея оригінальна
Актуальність теми	4	Тема людських відносин актуальна завжди.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій написано та оформлено якісно. Технічна частина дотримана майже повністю. Практично немає запитань по героям та діалогам. Герої та їх мотивація зрозумілі та природні
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Ополонка»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Груба Анастасія Вікторівна Оператор-постановник Олександр Коротун Художник-постановник Владлен Одуденко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «БОЗОНФІЛМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія про спробу самогубства дівчини. Герої стають на заваді один одному, вони повна протилежність один одному – один прагне самотності, а один від неї тікає.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Історія про відчуття всепоглинаючої самотності.
Актуальність теми	4	Тема самотності, про те як наші герої по різному її сприймають.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Історія про спробу самогубства. Герої стають на заваді один одному, вони повна протилежність один одному – один прагне самотності, а один від неї тікає.
Усього балів:	10	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
