

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Назва кінопроекту	НЕБЕСНА ШВАРТОВКА
Автори кінопроекту	режисерка Сучкова - Ладік Тетяна Аркадіївна, автори сценарію Сучкова-Ладік Тетяна, Базилевич Олег
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Атасов Фільм Тревелл»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Ідея пригодницького фільму-катастрофи цікава, але реалізація викликає сумніви. Нереалістичною виглядає задача вкластися в запланований бюджет; кількість сюжетних ліній, персонажів, змальованих моментів аварії та порятунку потребує більше екранного часу. Крім того, сценарій потребує суттєвого доопрацювання для уникнення кліше, якими він зараз рясніє, і підвищення якості діалогів (персонажі звучать непереконливо, часто розповідають те, чого хоче автор, для формування передісторії, замість природніх реплік, внутрішньо змотивованих).

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея оригінальна, але потребує кардинальної переробки
Актуальність теми	2	Як розважальний жанр фільм-катастрофа був би цікавий глядачу, але наразі він рясніє стереотипами, тому справляє враження низькоякісного
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Драматургію необхідно доопрацювати, які і усунути непереконливість персонажів, "перескакування" взаємодії між персонажами з однієї точки в кардинально іншу.
Усього балів:	7	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
---	---

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	НЕБЕСНА ШВАРТОВКА
Автори кінопроекту	Сучкова - Ладік Тетяна Аркадіївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Атасов Фільм Тревел»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Ось давайте реально аналізувати цей проект! Хронометраж і формат – це формально пілотна серія серіалу або що? Куди дівати фільм із хронометражем 40 хв? Продюсерська команда бодай починала рахувати бюджет цього проекту? Заявлено 1,5 млн.грн. як загальний бюджет. І 15 знімальних днів. Хіба що в шкільному класі розставляють стільці і будуть казати, що це салон літака. Цей проект фізично не може бути реалізований.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	1	Фільм-катастрофа, який за якістю (враховуючи бюджет) буде схожий на «Крутое пике»
Актуальність теми	1	Ані теми, ані актуальності
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сценарій є і він міг би бути реалізований, якби був поданий в іншу категорію і більш ретельно опрацьований продюсерською командою.

Продовження додатка 4

Усього балів:	4	
---------------	---	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	НЕБЕСНА ШВАРТОВКА
Автори кінопроекту	режисерка Сучкова - Ладік Тетяна Аркадіївна, автори сценарію Сучкова-Ладік Тетяна, Базилевич Олег
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Атасов Фільм Тревел»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Кінопроект не надає впевненості у тому, що фільм буде належної якості. Мотивація персонажів не переконлива, логіка подій розмита.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ідея не оригінальна
Актуальність теми	2	Тема не актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Кінопроект не надає впевненості у тому, що фільм буде належної якості. Мотивація персонажів не переконлива, логіка подій розмита.
Усього балів:	7	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
--	---

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	НЕБЕСНА ШВАРТОВКА
Автори кінопроекту	Сучкова - Ладік Тетяна Аркадіївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Атасов Фільм Тревел»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Технічно несправний старий пасажирський літак лоукостерної авіакомпанії робить вимушену посадку на Дніпрі між мостами Патона і Залізничним. Пасажири та члени екіпажу опиняються у складній ситуації. На допомогу приходить старий буксир. На тлі всіх цих подій ще глибше розкриваються особистості героїв, між ними виникає нова взаємодія і зав'язуються нові стосунки.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Цікава, свіжа для українського кіно
Актуальність теми	5	Сучасна, драматична, комічна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Яскраві персонажі у гострій драматичній ситуації
Усього балів:		

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<i>Небесна швартовка</i>
Автори кінопроекту	Сучкова-Ладік Тетяна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Атасов Фільм Тревел"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Може вийти хороший фільм-катастрофа. Проте для розкриття героїв здається дуже замало часу у короткому метрі.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	історія заснована на реальних подіях.
Актуальність теми	4	Тема поведінки людини у стресових ситуаціях. Людина завжди повинна бути людиною.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій написано та оформлено якісно. Технічна частина дотримана майже повністю. Практично немає запитань по героям та діалогам. Герої та їх мотивація зрозумілі та природні, проте потребують доопрацювання у частині розширення діалогів для повного розкриття персонажів.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Небесна швартовка»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Сучкова - Ладік Тетяна Аркадіївна Оператор-постановник Ладік Євгеній Олександрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Атасов Фільм Тревел»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Історія про аварійну посадку літака посеред Дніпра. Тема до кінця не розкрита.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Історія про аварійну посадку літака посеред Дніпра.
Актуальність теми	4	Історія про аварійну посадку літака посеред Дніпра.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Історія про аварійну посадку літака посеред Дніпра. Тема до кінця не розкрита.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
