

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми тематичні 30-річчя незалежності України
Прізвище, ім'я, по батькові експерта	
Назва кінопроекту	Прості запитання
Автори кінопроекту	Сиволап Христина Вікторівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Сучасне Українське Кіно»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Ровесниця незалежності Поліна ще молода, а вже має самостійно вирішувати купу питань: ДТП, оренда квартири, відключений газ і опалення, влаштувати доньку в хорошу школу... Натикаючись на нерозуміння оточуючих вона вперто намагається бути «хорошою людиною»: сортувати сміття, не їсти м'яса, не брати зайвий пакет, чинити по совісті. Фільм показує: незалежність – це важко, але результат того вартий.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Поняття незалежності досліджується через кілька днів з життя молоді матері-одиначки, що є ровесницею незалежної України.
Актуальність теми	4	У фільмі висвітлюють знайомі та близькі багатьом сучасні проблеми.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Присутні тонкі психологічні деталі. Правдива проблематика та персонажі.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	-------------------

Реквізити особи – підписувача

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми тематичні до “30-річчя незалежності України”
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ПРОСТІ ЗАПИТАННЯ
Автори кінопроекту	Сиволап Христина Вікторівна
Найменування суб’єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю “Сучасне Українське Кіно”
Обов’язкова стисла рецензія на кінопроект	Сучасна соціальна драма – але не переконливо вибудований конфлікт, героїня майже не розвивається. Добре прописані діалоги, візуально сформована художня частина фільму. Тематичність до цього фільму немає значення, здається, що автори просто прописали незалежність як фон для тематичної секції. Ця історія могла би бути і без свята Дня Незалежності.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Оригінальна ідея, яка не стосується Дня Незалежності.
Актуальність теми	3	Тема нібито присвячена до 30-річчя незалежності України, але не несе ознаки розкриття даної тематики належним чином.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Добре прописані діалоги, описання героїв, але недобудовані конфлікти

Продовження додатка 4

		заважають в повній мірі оцінити задум авторів.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
--	----------------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми тематичні _30-річчя незалежності України_
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Прості запитання»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Сиволап Христина Вікторівна Оператор-постановник Володимир "Вова" Іванов Художник-постановник Іван Михайлов Звукорежисер Михайло Закутський
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю “Сучасне Українське Кіно”
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм про самоідентифікацію, про вибір та необхідність іноді поступитися принципам заради кращого майбутнього.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Історія показує життя у молодого покоління, яке народилося у незалежній Україні.
Актуальність теми	4	Фільм про самоідентифікацію, про усвідомлення себе.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	На прикладі головної героїні, яка є ровесницею України, автор наголошує

Продовження додатка 4

		на самоідентифікацію та вибір.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає Відповідає
---	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроектів авторських ігрових / неігрових (документальних) фільмів, фільмів-дебютів (всіх видів), короткометражних фільмів (всіх видів)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Прості запитання
Автори кінопроекту	"Сиволап Христина Вікторівна Сиволап Олексій Ігорович"
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Сучасне Українське Кіно"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Чіткий меседж, присутній авторський погляд. Продуманий осн. конфлікт, герої.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Вдала загальна метафора. Присутній авторський погляд.
Актуальність теми	4,7	30 років Незалежності - висновки на майбутнє. Вміння думати про "завтра" і жити "сьогодні".
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4,5	Продумані персонажі, взаємини між ними. Чіткий основний конфлікт. Прописані деталі.
Усього балів:	14,2	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному	Відповідає
--	------------

Продовження додатка 4

напрямую (у разі його оголошення)	
-----------------------------------	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти до 30-річчя незалежності України
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<i>Прості запитання</i>
Автори кінопроекту	Христина Сиволап
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "СУК"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Хороша історія, гарно написаний сценарій, але в цій категорії хотілось побачити більше мотивуючк кіно

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея досить оригінальна
Актуальність теми	3	На жаль, є більш актуальні роботи в цьому конкурсі.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій написано згідно всіх правил драматургії
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	відповідає напрямку
--	----------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми тематичні до “30-річчя незалежності України”
Назва кінопроекту	“Прості запитання”
Автори кінопроекту	Сиволап Христина Вікторівна
Найменування суб’єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ “Сучасне Українське Кіно”
Обов’язкова стисла рецензія на кінопроект	Кінопроект може стати цікавим творчим експериментом, адже як основа — сильна візуальна складова, переконливі діалоги. Посилання потребує конфлікт. Тематика конкурсу не розкрита, бо виглядає штучно “доточеною” до сюжету.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея як така видається оригінальною, якщо не враховувати “доточене” тло тематикою незалежності
Актуальність теми	2	Відсутнє розкриття тематики конкурсу
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Потребують посилення ті лінії, які відповідають за розвиток конфлікту. Сильною стороною сценарію є діалоги.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>не відповідає</u>
--	----------------------

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігровий короткометражний тематичний фільм
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«ПРОСТІ ЗАПИТАННЯ»
Автори кінопроекту	Сиволап Христина Вікторівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Сучасне Українське Кіно",
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Жінка іде на жертви та компроміси, щоб допомогти своїй донці потрапити до гарного учбового закладу. Але сценарій не відповідає тематиці «Фільм до 30 річчя незалежності України»

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	1	
Актуальність теми	2	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Є драматургія та гарно прописані відносини між персонажами, початок не стандартний та підкупає, але, нажаль, подальші ситуації не викликають співчуття до героїні.
Усього балів:	6	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Не відповідає
--	---------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
