

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Назва кінопроекту	“Братики”
Автори кінопроекту	Ключко Мирослава (Миро) Юріївна
Найменування суб’єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ “В’Ю ЛАБ”
Обов’язкова стисла рецензія на кінопроект	Актуальна тема замкнена в передбачуваний формі, з прогнозованим фіналом. На перший погляд завищена кількість знімальних днів. Ідея не оригінальна.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея неоригінальна
Актуальність теми	3	Актуальна тема, в передбачуваний формі.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Прогнозований фінал.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
---	----------------------------------

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	“Братики”
Автори кінопроекту	Ключко Мирослава (Миро) Юріївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ “В'Ю ЛАБ”
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Пересічна історія про непересічних дітей. У списку документів немає біографії продюсера, у формі №1 – помилка – там сказано, що загальний бюджет 670000 грн.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея неоригінальна, на жаль.
Актуальність теми	3	Тема з дітьми завжди актуальна, але подана занадто просто.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій непоганий, але передбачуваність фіналу нівелює все інше.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
--	----------------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Братики
Автори кінопроекту	Клочко Мирослава
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "В'Ю ЛАБ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Зворушлива історія про дитяче щастя, незважаючи на тяжкі зовнішні обставини життя. Дитячі пригоди зі "злою чаклункою" які перетворюються на дружбу дітей й бабці.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Цікава і змістовна ідея.
Актуальність теми	5	Тема справжніх відносин, щастя без причини завжди буде актуальною.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Цікава історія про дитинстов. Актуальними є проблеми спілкування різних поколінь. Режисерське бачення відображає цікаві думки та підходи у реалізації проекту.
Усього балів:	15	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Братики
Автори кінопроекту	Клочко Мирослава (Миро) Юріївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ "В'Ю ЛАБ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дуже ніжна історія, яку буде практично дуже важко реалізувати. Я вважаю, що про такі проекти з головними персонажами дітьми можна подавати на фінансування лише у тому випадку коли вже проведений кастинг, або існують справжні діти, які зможуть виконати поставлене завдання. Взагалі проект доволі емоційний, але не вистачає оригінального творчого підходу. Ось треба було режисерці знімати документалку про дітей, якщо вона вже зустріла таких класних персонажів наживо. Водночас, переглядаючи фільм «Плюс один» можна стверджувати, що візуальний ряд буде дуже гарний та якісний.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея цікава, але не оригінальна
Актуальність теми	4	Я хочу побачити презентацію проекту на пітчінгу, тому ставлю вищий бал, ніж актуальність є насправді.

Продовження додатка 4

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Видно, що режисерка спостерігала за справжніми дітьми. Діалоги прописані цікаво.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Братики
Автори кінопроекту	Клочко М. Ю.
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "В'Ю ЛАБ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Добра історія з правильно вибудованою драматургією, зрозумілими персонажами та діалогами. Сама історія дуже проста але дуже життєва та чіпляє душу.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Тема не оригінальна, проте має свої особисті риси та візуальне вирішення.
Актуальність теми	4	Тема стосується людських відносин тому актуальна завжди.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій написано та оформлено якісно. Технічна частина дотримана повністю. Характери та образи героїв із діалогів цілком зрозумілі. Драматургія, діалоги та герої на належному рівні. Візуальне рішення також на високому рівні.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Продовження додатка 4

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Братики»
Автори кінопроекту	Режисер-Постановник Ключко Мирослава (Миро) Юріївна Оператор-постановник Коротун Олександр В'ячеславович Художник-постановник Дорошенко Софія Вадимівна Композитор Ключко Мар'яна Юріївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «В'Ю ЛАБ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Дитяча безпосередність, віра в казкових героїв та щасливе дитинство, незважаючи на не благополучність родини. Ніщо не заважає дітям насолоджуватися життям та мати мрії.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Історія про дітей та їх погляд на життя.
Актуальність теми	5	Історія про дітей з не благополучної родини, котрі мають свої мрії та дивляться на світ інакше, не зважаючи на ярлики котрі які їм вішає суспільство.

Продовження додатка 4

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Дитяча безпосередність, віра в казкових героїв та щасливе дитинство, незважаючи на не благополучність родини. Ніщо не заважає дітям насолоджуватися життям та мати мрії.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.