

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Назва кінопроекту	“Валіза легко закрилася”
Автори кінопроекту	Алексєєва Даріна Юріївна, Георгадзе Едуард Анзорович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Кашин Олексій Леонідович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сценарій потребує значного доопрацювання та скорочення. Зауваження до суб'єкта кінематографії, стосовно кількості поданих заявок на цей пітчінг. Можливо варто сконцентрувати увагу на одному, двох але якісних проектах?

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея неоригінальна.
Актуальність теми	3	Неприваблива подача непоганої теми.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Додано сценарій повнонострасного фільму
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
---	----------------------------------

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	“Валіза легко закрилася”
Автори кінопроекту	Алексєєва Даріна Юріївна, Георгадзе Едуард Анзорович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Кашин Олексій Леонідович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Банальна історія розтягнута на 70 сторінок сценарію.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея неоригінальна.
Актуальність теми	3	Тема відпустки актуальна завжди, але розкрита вона дуже посередньо.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сценарій на 70 сторінок і тут той випадок коли знятий тизер робить погану послугу. Потрібна значна доробка і скорочення історії.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
--	----------------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Валіза легко закрилася
Автори кінопроекту	Едуард Георгадзе
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Кашин О.Л.
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Життєствердний проект з важливим соціальним підтекстом. Несподіваний і оригінальний розвиток сюжету. Історія про переоцінку важливості зобов'язань і формування цінності власних бажань.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея кінопроекту не відрізняється оригінальністю.
Актуальність теми	4	Тема є доволі універсальною.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Бракує справжнього внутрішнього конфлікту, цікавого розвитку героя і самої історії.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напряму (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Валіза легко закрилася
Автори кінопроекту	Георгадзе Едуард Анзорович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Кашин Олексій Леонідович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Прекрасна історія для першої серії телевізійної мелодрами. Довелося б довго шукати змісти та намагатися зрозуміти, що саме хоче донести автор, але надане промо-відео розставляє усі крапки над «і» - автор явно націлений на телевиробництво. Нажаль, цей проект не кіно.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ідея і форма подачі не оригінальні.
Актуальність теми	2	Тема зміни життя та переосмислення – це доволі загальна тема.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Нормальний сценарій для реалізації у телевізійному форматі. Якщо дописати ще 3 серії. Хто так пише сценарії: «Одяг кружляє в повільному вальсі та плавно падає на підлогу.» ?!

Продовження додатка 4

Усього балів:	6	
---------------	---	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<i>Валіза легко закрилася</i>
Автори кінопроекту	Едуард Георгадзе
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Кашин О.Л.
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія проста і зрозуміла. Головна думка окреслена якісно. Однак, оповідь надто передбачувана. Вже з половини історії зрозуміло, чим вона закінчиться.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея не оригінальна. Існує багато фільмів з подібним сюжетом (або епізодом з фільму).
Актуальність теми	3	Тема не є такою що стосується багатьох, не вирішує ніяких питань та не дає відповіді. Добрий розважальний фільм
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій написано та оформлено якісно. Технічна частина дотримана повністю. Персонажі та діалоги прописані якісно.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Продовження додатка 4

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Валіза легко закрилася»
Автори кінопроекту	Режисер-Постановник Георгадзе Едуард Анзорович Оператор-постановник Анісімов Ален Художник-постановник Прошутя Оксана Віталіївна Композитор Роман Вишневський
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Кашин Олексій Леонідович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. У історія про прийняття рішень. Про сміливість взяти відповідальність за своє майбутнє. Хронометраж 21 хвилина, чи не багато 70 сторінок сценарію?

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Історія молодої пари, хлопець втрачає роботу та розуміє, що у нього немає мрії.
Актуальність теми	5	Фільм про сміливість прийняття рішень та відповідальності за своє майбутнє.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	4	Фільм розкриває важливість прагнень та особисту

Продовження додатка 4

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		свободу людини будувати майбутнє. Адже є багато людей котрі лише жаліються, що їх все не влаштовує, але нічого не намагаються змінити.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.