

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Назва кінопроекту	“Велосипед”
Автори кінопроекту	Голбан Анна Вікторівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «ЦИФРОВА ПЛАТФОРМА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Пласкі персонажі, які не визивають емоцій. В цілому дуже передбачувані рішення. Сценарій не високої якості.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея неоригінальна.
Актуальність теми	3	Тема не актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Пласкі персонажі, які не визивають емоцій. В цілому дуже передбачувані рішення. Сценарій не високої якості.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
--	----------------------------------

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	“Велосипед”
Автори кінопроекту	Голбан Анна Вікторівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «ЦИФРОВА ПЛАТФОРМА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дуже посередній сценарій з досить не оригінальною ідеєю.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея неоригінальна.
Актуальність теми	3	Тема не актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Сценарій нецікавий, персонажі неживі, на жаль мушу зазначити що якість цього проекту низька .
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
--	----------------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ВЕЛОСИПЕД
Автори кінопроекту	Тюріна Катерина Іванівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «ЦИФРОВА ПЛАТФОРМА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Боротьба дитина проти кримінальному авторитету. Байдужість батьків. Історія могла б бути цікавою, але щось не спрацьувало.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Актуальність під питанням
Актуальність теми	3	Тема цікава, але не відбулася на рівні тексту
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Актуальними є проблеми спілкування батьків і дітей. Лінія батьків потребує доопрацювання та поглиблення. Режисерське бачення не надано, через що неможливо зрозуміти художню цінність кінопроекту
Усього балів:	9	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Велосипед
Автори кінопроекту	Тюріна Катерина Іванівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «ЦИФРОВА ПЛАТФОРМА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Не знаю, в чому актуальність проекту, але це настільки чуйна та відверта історія, що її не можна просто так взяти і пропустити повз. Діалоги справжні, герої цікаво прописані. Не впевнений, що це фільм для дітей, але він про дітей. І викличе інтерес у доволі широкого кола глядачів. Дуже хочу побачити презентацію проекту у другому турі. Дуже цікаво, чи вдасться авторам знайти дівчину на головну роль. Часто-густо у вітчизняних фільмах дитячі персонажі – це біда.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Доволі цікаве спостереження за одним днем дитини, в якому розгортаються недитячі пристрасті.
Актуальність теми	5	Дитячі переживання – це, впевнений, що актуально.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	5	Персонажі прописані чітко, конфлікт є і він цікавий, стиль мені дуже до вподоби.

Продовження додатка 4

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<i>Велосипед</i>
Автори кінопроекту	Катерина Тюріна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ПП "Цифрова платформа"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікаві персонажі, Дуже гарне відображення атмосфери, проте відсутня історія. Єдиний по суті підозрюваний і є злодієм.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Проста детективна історія що сталася з маленькими дітьми.
Актуальність теми	3	Історія не актуальна бо не торкається ніяких соціально важливих тем або явищ.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій написано та оформлено якісно. Технічна частина дотримана повністю. Персонажі та діалоги прописані якісно. Мотивація героїв ясна, проте історія майже відсутня. Вкрали колеса - є єдиний підозрюваний. Колеса знайшли. І більш нічого.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Велосипед»
Автори кінопроекту	Режисер-Постановник Тюріна Катерина Іванівна Оператор-постановник Томас Стоковскі Художник-постановник Вадим Шинкарьов Композитор Джусь Ярослав Анатолійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «ЦИФРОВА ПЛАТФОРМА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Істрія про маленьку але дуже сміливу та впевнену дівчинку, котра наважується самостійно вирішити проблему, не дочекавшись батьків.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Діти часто сміливіші за дорослих. Історія про маленьку але дуже сміливу дівчинку.
Актуальність теми	5	Тема про сильних духом людей, які не бояться відстоювати себе. .
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Істрія про маленьку але дуже сміливу та впевнену дівчинку, котра наважується самостійно вирішити

Продовження додатка 4

		проблему, не дочекавшись батьків.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.