

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Вояка
Автори кінопроекту	Ігор Матвеев
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Полікашкін А.В.
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Актуальна тема, цікава історія і поєднання sci-fi і драми. Історія приваблює своєю простотою і зрозумілістю, також динамічністю оповідання. Але розглянувши режисерське бачення (створення робота з поєднанням комбінованих зйомок і створення його на постпродакшені) режисер і продюсер, не розуміють, що тільки ця сцена буде коштувати весь заявлений бюджет фільму.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальна історія
Актуальність теми	5	Тема актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Динамічна, коротка і цікава історія, єдине питання в її реалізації.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
--	---

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Назва кінопроекту	Вояка
Автори кінопроекту	Ігор Матвєєв
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Полікашкін А.В.
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Динаміка дії, актуальний жанр сценарію, лаконічність і влучність знайденого сюжету дозволяють високо оцінити проєкт. Проте реалізація під сумнівом через занижений бюджет. Щоб не втратити художню цінність через зниження якості, рекомендовано розглянути можливість пошуку співфінансування.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальна історія в жанрі на межі наукової фантастики і драми
Актуальність теми	5	Актуальна тематика
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Динаміка, лаконічність і чіткість — плюси кінопроекту
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
---	---

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ВОЯКА
Автори кінопроекту	Ігор Матвеев
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Полікашкін А.В.
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Технології розвиваються надзвичайно швидко. Якою буде українська армія майбутнього? Високотехнологічною. Кожен чоловік в ній буде багатофункціональним воїном. Але в душі він завжди залишається хлопчиком, який сприймає таку серйозну річ, як війна розвагою і пригодою. Але смерті в цій розвазі реальні.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Аватар українського воїна майбутнього. Важке поранення і евтаназія
Актуальність теми	5	Тема є надзвичайно актуальною сьогодні не тільки в нашій країні, а і всьому світі.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Рішення – жити з понівичиним тілом. Чи піти у небуття...
Усього балів:	15	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Вояка
Автори кінопроекту	Ігор Матвеев
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Полікашкін А.В.
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава жанрова история, яка напевно нав'язана «Чорним дзеркалом». Водночас заявлені технічні рішення та використання CG потребують значного досвіду та бюджету, що значно перевищує заявлений.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея цікава, доволі оригінальна. Водночас не впевнений, що вона буде якісно втілена у життя.
Актуальність теми	3	Фантастична історія, жанрова. Має певну актуальність для широкого кола глядачів.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сценарій має кілька поворотних точок і відповідає заявленому жанру. Водночас, я не впевнений, що проект може бути якісно реалізований режисером без належного досвіду зйомок саме такого контенту.

Продовження додатка 4

Усього балів:	9	
---------------	---	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Вояка
Автори кінопроекту	Ігор Матвеев
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП ПОЛІКАШКІН А.В.
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дуже зворушлива історія з несподіваним фіналом. А якщо перенести героїв з війни у мирне життя? Щоб не експлуатувати тему війни, а розкрити головне - почуття між людьми, коли дружина має фактично "вбити" чоловіка. Хоч і вбивством це не назвеш

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея оригінальна, але, можливо, треба доопрацювання, як автор схоче
Актуальність теми	5	Тема актуальна завжди
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій може бути допрацьованим за бажанням автора
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Продовження додатка 4

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Вояка»
Автори кінопроекту	Режисер-Постановник Ігор Матвєєв Оператор-постановник Дзюба Микита Композитор Машіка Володимир
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Полікашкін А.В.
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Якою би не була технологія у майбутньому, як би не відбувалися бойові дії, а одна річ все одно залишиться незмінною і реальною – це смерть. Також піднімається тема евтаназії, що у багатьох країнах світу все ще залишається відкритим питанням.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Новий погляд на війну та якою вона буде у майбутньому.
Актуальність теми	5	У фільмі окрім війни, також піднімається тема евтаназії, що у багатьох країнах світу все ще залишається відкритим питанням.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	5	Якою би не була технологія у майбутньому, як би не відбувалися бойові дії, а

Продовження додатка 4

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		одна річ все одно залишиться незмінною і реальною – це смерть. Також автори торкаються теми евтаназії, однозначної думки на це все ще немає.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.