

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Вхід і вихід вільні
Автори кінопроекту	Кучук Юлія Юріївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа-підприємець Забіяка Андрій Юрійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Гарна ідея показати доволі стандартні сімейні взаємовідносини і юнацькі переживання, каталізовані зовнішнім фактором. Не впевнений, що зазначену кількість локацій, персонажів та сцен вдасться якісно зняти за заявлений бюджет.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Напевно, кожен думав, а що я буду робити, якщо завтра кінець світу. Фільмів та книг на цю тему безліч. І в даному проекті кінець світу це просто умовний каталізатор, який прискорює події, які і так повинні були рано чи пізно статися. Це не надто оригінально, але доволі цікаво.
Актуальність теми	4	Тема підліткової та сімейної кризи, а ще приклад екзистенційних криз поліцейського та вчительки – доволі цікаво, навіть якщо

Продовження додатка 4

		не супер актуально в глобальному розумінні цього слова.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Стиль, герої, конфлікти – сценарій професійний і майбутній фільм може виявитися цікавим для глядача.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові експерта	
Назва кінопроекту	«Вхід і вихід вільні»
Автори кінопроекту	Кучук Юлія Юріївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа-підприємець Забіяка Андрій Юрійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	12-річна Вероніка бореться з думками, що її заняття гімнастикою не мають сенсу. В цей час людство отримує новину про неминуче зіткнення Землі з велетенським метеоритом, і сенс втрачають усі заняття. Вероніка ходить містом і спостерігає, як люди переживають цей раптовий стрес. Проект змушує задуматися: що б ми робили, якби знали, що через тиждень загинемо?

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Фільм-катастрофа очима 12-річної дівчинки.
Актуальність теми	5	Фільм піднімає вічні теми сенсу життя: як нам прожити своє життя найкраще, розуміючи невідворотність смерті.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Правдиві персонажі, цікавий сюжет, хороший фінал.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Вхід і вихід вільні»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Кучук Юлія Юріївна Оператор-постановник Андрій Андросюк Композитор Максим Паламарчук Художник-постановник Марія Шуб
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа-підприємець Забіяка Андрій Юрійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм про підлітковий вік, про пізнання себе, про тиск з боку батьків та суспільства на фоні напливаючої катастрофи буде цікавим для людей різного віку, особливо молоді. Відсутній авторський договір.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Цікава історія про підлітковий вік, про тиск суспільства та батьків.
Актуальність теми	5	Тема пошуку себе завжди актуальна, а особливо для підлітків.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	5	Історія є простою та глибокою, про пізнання себе. Головна героїня

Продовження додатка 4

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		знаходить у собі сміливість щоб почати боротися за себе.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	“Вхід і вихід вільні”
Автори кінопроекту	Забіяка Андрій Юрійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Забіяка Андрій Юрійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава і незвичайна історія з великим потенціалом, яку все ж таки, варто доробити.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея оригінальна і буде чудово працювати в рамках к/м.
Актуальність теми	3	Тема не сама актуальна, але оригінальність її це компенсує.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій написаний добре, але є питання щодо розробки деяких персонажів, які поки виглядають як досить штучні.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
--	----------------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Назва кінопроекту	“Вхід і вихід вільні”
Автори кінопроекту	Забіяка Андрій Юрійович
Найменування суб’єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Забіяка Андрій Юрійович
Обов’язкова стисла рецензія на кінопроект	Прекрасна ідея з глядацьким потенціалом. Оригінальна і непередбачувана форма. Варто допрацювати діалоги.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея оригінальна
Актуальність теми	4	Достатньо актуально
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Гарно написаний сценарій, варто допрацювати деталі та діалоги.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
---	----------------------------------

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Вхід і вихід вільні
Автори кінопроекту	Кучук Юлія Юріївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа-підприємець Забіяка Андрій Юрійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава історія формування особистості. Актуальними є проблеми спілкування батьків і дітей. Лінія батьків потребує доопрацювання та поглиблення. Режисерське бачення відображає цікаві думки та підходи у реалізації проекту.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея конфлікту виховання і спілкування батьків і дітей, а також формування особистості доволі часто описується в різних видах творчості. Падіння метеорита на землю виглядає досить цікавою спробою показати неминучість настання відповідальності людства за недбайливе ставлення до навколишнього світу.
Актуальність теми	4	Схожість того, що відчують герої сценарію через близькість кінця світу

Продовження додатка 4

		до того, що відчуває людство протягом пандемії робить тему по справжньому актуальною.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій написаний задовільно. Деякі конфлікти головних героїв хотілося б відобразити більш тонкішими чи глибшими. Опис головних героїв описаний доволі точно.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<i>Вхід і вихід вільні</i>
Автори кінопроекту	Кучук Юлія Юріївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Забіяка Андрій Юрійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Чудова історія, але можливо - астероїд тут лишній? Адже забирає увагу від кризи підліткового віку та стосунках у родині. Треба подумати який "спусковий механізм" може біти, окрім нереалістичного та дуже не оригінального сценарного ходу з падінням астероїд

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ідея не оригінальна
Актуальність теми	3	Тема не актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сценарій треба допрацювати з точки зору самої ідеї
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Продовження додатка 4
