

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Назва кінопроекту	Комора
Автори кінопроекту	Дар'я Дрюченко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Смолкійно»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Оригінальний сценарій на актуальні теми. Вдале поєднання двох болісних питань, камінгауту та шкільного булінгу. Не чіткий розмитий фінал. Сценарій варто дорацювати.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальна історія
Актуальність теми	5	Безперечно актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Не чіткий розмитий фінал. Сценарій варто дорацювати.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Комора
Автори кінопроекту	Дрюченко Дар'я Сергіївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «СМОЛІЙКІНО»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Автори уважно підійшли до написання діалогів і спробували максимально реально скопіювати молодіжну мову. Сам проєкт варто було б обговорити з психологами, щодо правдивості конфлікту і реакції дівчат на нього. З художньої точки зору авторам вдалося зробити доволі драматичну історію з, напевно, передбачуваною кінцівкою. Але до «Життя Адель» ще не дотягує. А ще варто, щоб посилення на фільмографію режисера працювали!

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Модна ідея. Хоча приводом для шкільного булінгу може бути будь-яка подія, не обов'язково одностатеві стосунки.
Актуальність теми	4	Актуальна тема цькування підлітків у момент становлення особистості, що призводить до непередбачуваного результату. А саме одна з героїнь починає відповідати

Продовження додатка 4

		повішеному на неї ярлику, хоча, як на мою думку, не мала схильності до одностатевих стосунків.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сильною стороною цього сценарію є діалоги. Водночас сама історія потребує доопрацювання.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Комора
Автори кінопроекту	Дар'я Дрюченко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Смолкійно»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Актуальна тема булінгу, цікаві герої, але не зрозумілий фінал.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Оригінальна ідея
Актуальність теми	4	Актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Потрібно доопрацювати діалоги та фінал.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Комора
Автори кінопроекту	Дрюченко Дар'я Сергіївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «СМОЛІЙКІНО»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дві школярки стають об'єктами загальної ненависті. Причиною шкільного булінгу стає поцілунок. На дівчат одразу чіпляють ярлик гей-пари. Над дівчатами знущаються та зачиняють оголеними у коморі.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Історія інтернатовського булінгу
Актуальність теми	5	Так
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Надіюся, що все вдасться. Екран покаже.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	КОМОРА
Автори кінопроекту	Дрюченко Дар'я
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "СМОЛІЙКІНО"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм дуже відвертий, таке відчуття що проживаєш цю соціальну драму разом з героїнями, але розказувати про булінг треба, краще показати у кіно булінг та його наслідки, аніж удивися потім у новинах

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Тема не нова, але ідея здається оригінальною
Актуальність теми	5	Ідея звичайно актуальна як ніколи, булінг серед підлітків - це справжня проблема, як і неприйняття себе
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій - excellent
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«КОМОРА»
Автори кінопроекту	Режисер-Постановник Дрюченко Дар'я Сергіївна Оператор-постановник Олександра Зубченко Композитор Антон Дегтярьов Художник-постановник Годоратьєва Діана
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «СМОЛІЙКІНО»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Історія про підлітків котрі пізнають себе та кохання між двома дівчатами, що наражає їх на булінг з боку інших однокласників.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Історія про підлітків котрі пізнають себе та перше кохання, що наражає їх на булінг з боку інших однокласників.
Актуальність теми	5	Актуальна тема булінгу в школі та стереотипне мислення і агресивне ставлення щодо ЛГБТ спільноти.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	5	Історія про підлітків котрі пізнають себе та кохання між двома дівчатами, що

Продовження додатка 4

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		наражає їх на булінг з боку інших однокласників.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.