

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Назва кінопроекту	Куди летить камінець
Автори кінопроекту	Юрій Катинський
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Кіновир»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Прекрасний проєкт. Перспективний Режисер відомий своїми фестивальними успіхами. Додано мудвідео в режисерському баченні яскраво ілюструє манеру в якій буде знятий фільм.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Безперечно оригінально
Актуальність теми	5	Актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Гарний виважений сценарій. Прекрасна історія, та відповідно підібрані візуальні прийоми, що видно у мудвідео.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Куди летить камінець?
Автори кінопроекту	Катинський Юрій Володимирович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Кіновир»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Клас, муд-відео до проекту шикарне. Робота режисера для Центру Курбаса також дає зрозуміти, який кінцевий продукт з точки зору зображувального ряду ми отримаємо. Це стильно і сучасно. Остання сцена сценарію – надто вже цукрова. А сніг на фотошпалерах взагалі несмак якийсь. Або треба дивитися референси, як автор планує це показати. Заявлено забагато знімальних днів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Доволі сильна і кінематографічна ідея. Цілковито відповідає потребам категорії дебютного кіно.
Актуальність теми	4	Якщо тема твору – це пошук себе, то це доволі актуальна загальнолюдська тема.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	У сценарій однозначно треба вносити зміни. Кінцівка вибивається із загальної стилістики.

Продовження додатка 4

Усього балів:	13	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Куди летить камінець
Автори кінопроекту	Юрій Катинський
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Кіновир»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Добре підготовлений проект, цікава історія і потенційно успішний майбутній фільм.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея оригінальна
Актуальність теми	4	Актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Добре побудована структура, добре написані діалоги, цікаві герої.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	КУДИ ЛЕТИТЬ КАМІНЕЦЬ?
Автори кінопроекту	Катинський Юрій Володимирович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Кіновир»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Аня має провести новорічне свято, аби заробити на бойлер. Проте весь план руйнує її головна проблема: Аня не вміє самостійно вести своє життя.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Красива новорічна казка
Актуальність теми	5	Так
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Перепетії «бідної Снігуроньки» у святкову ніч.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<i>Куди летить камінець?</i>
Автори кінопроекту	Юрій Катинський
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Кіновир"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Ідея, можливо, і оригінальна, але виникає питання: чому цей фільм має бути відзнятий за державні кошти? Яка тут мораль? Мотивація? Чому він може навчити глядача? Хороша історія авторського кіно для вузької аудиторії

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея досить оригінальна: але дуже авторська
Актуальність теми	3	Ідея не актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій непоганий
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Куди летить камінець»
Автори кінопроекту	Режисер-Постановник Катинський Юрій Володимирович Оператор-постановник Любарський Михайло Костянтинович Композитор Халявка Олег Володимирович Художник-постановник Перепелиця Кіра Євгенівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «КІНОВИР»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Історія про молодь та її проблеми, про емоційну незрілість та намагання знайти себе. Автори фільму показують циклічність подій у житті Ані, в якій кожного рази коли вони не справляється в неї символічно тече з носа кров.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Історія одного дня з життя молодої дівчини, котра досі не навчилася самотійному життю.
Актуальність теми	5	Актуальна тема проблем сучасної молоді.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	5	Історія про молодь та її проблеми, про емоційну незрілість та намагання

Продовження додатка 4

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		знайти себе. Автори фільму показують циклічність подій у житті Ані, в якої кожного рази коли вони не справляється в неї символічно тече з носа кров.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.