

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми тематичні “30-річчя незалежності України”
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ПРОБУДЖЕННЯ НАЦІЇ
Автори кінопроекту	СУЧКОВА – ЛАДІК ТЕТЯНА
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Атасов фільм тревел»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сучасна Україна відлічила тридцять років своєї новітньої історії. Настає час підбивати підсумки і робити проекцію майбутнього.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Фільм про становлення Української держави і народження сучасної української нації.
Актуальність теми	5	Актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Аналіз минулого і проекція в можливе майбутнє України
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми тематичні 30-річчя незалежності України
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Пробудження нації
Автори кінопроекту	Сучкова - Ладік Тетяна Аркадіївна Базилевич Олег Олегович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Атасов Фільм Тревел»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект «Пробудження нації» – є спроба показати глядачам політичний шлях України за 30 років. Проект є цікавим і відповідає тематики тематичному напрямку.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Виразна задумка режисера
Актуальність теми	5	Фільм є важливий для розуміння теми Незалежності України
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Зрозуміла форма і структура.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні 30-річчя
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Пробудження нації
Автори кінопроекту	Сучкова - Ладік Тетяна Аркадіївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Атасов Фільм Тревел»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм, який в хронологічному порядку перераховує історичні події. Практично не аналізуючи. Просто пізнавальний матеріал для людей, які з якоїсь причини геть не знають історії України і раптово вирішили про неї дізнатися. І назва проекту теж викликає певне відторгнення.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Оригінальність геть відсутня. Просто перелік фактів у хронологічному порядку.
Актуальність теми	2	У фільмі відсутня тема. Це хронологічне перерахування історичних фактів.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Це не зовсім сценарій, а скоріш історичний нарис.
Усього балів:	7	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми тематичні до “30-річчя незалежності України”
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Пробудження нації
Автори кінопроекту	Сучкова - Ладік Тетяна Аркадіївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Атасов Фільм Тревел»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Заявник надав тизер майбутнього фільму, в якому зібрані нарізки із телепрограм минулих часів щодо історичних подій у хронологічній послідовності аж до 30-річчя, і у тритменті теж вказані саме тільки хронологічні події, яким чином буде виглядати майбутній фільм, і як заохотити глядачів їх подивитись.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Не оригінальна ідея.
Актуальність теми	2	Тема є не актуальною.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Незрозуміло яким чином буде виглядати майбутній фільм, чи це будуть нарізки з телепрограм минулого, чи будуть нові інтерв'ю?
Усього балів:	6	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
--	----------------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні неігрові фільми-дебюти до 30-річчя незалежності України
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<i>Пробудження нації</i>
Автори кінопроекту	Сучкова-Ладік Тетяна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Атасов Фільм Тревел"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Хороший має бути фільм, як розгорнутий курс історії України

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Якісний контент, але ідея, на жаль, не має оригінальності - це дійсно правильно викладений матеріал
Актуальність теми	4	Завжди актуальна історія, що кожного дня пишеться далі і далі.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Дуже класний тизер, але дуже стислий сценарій, у якому є структура, але трішки треба доробити драматургію документального кіно
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	відповідає
--	-------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми тематичні <u>30-річчя незалежності України</u>
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Пробудження нації»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Сучкова - Ладік Тетяна Аркадіївна Оператор-постановник Ладік Євгеній Олександрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Атасов Фільм Тревел»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Проект досліджує становлення України, підбиває підсумки 30 років незалежності. Поворотним моментом та точкою відліку автори називають аварію на ЧАЕС, котра показала брехню влади та її нездатність керувати.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Проект досліджує становлення України, підбиває підсумки 30 років незалежності.
Актуальність теми	5	Проект досліджує становлення України, підбиває підсумки 30 років незалежності.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Проект досліджує становлення України, підбиває підсумки 30 років незалежності. Поворотним моментом та точкою відліку автори називають аварію на ЧАЕС, котра показала брехню влади та її нездатність керувати.
Усього балів:	15	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає Відповідає
---	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
