

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми тематичні “30-річчя незалежності України”
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Симфонія Донбасу 2021
Автори кінопроекту	Рубашевська Олена Олегівна
Найменування суб`єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Крижна Вероніка Аркадіївна
Обов`язкова стисла рецензія на кінопроект	Художнє переосмислення промислової спадщини Донбасу у форматі поетичного документального кіно з метою реставрації ідентичності та відновлення культурного значення регіону у контексті України нового десятиріччя.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Переосмислення шедевр 100 річної давнини Д.Вертова на сучасному матеріалі.
Актуальність теми	5	Актуально.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Цей суворий, багато в чому штучно створений регіон схожий на доменну піч. В ній важливо постійно підтримувати жар: якщо ж він згас, то відновити його вже неможливо. Так само Донецька і Луганська області мають прийняти,

Продовження додатка 4

		що колись палаюче індустріальне минуле втратило свій запал. Діалог Вертова і Сучасності.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напряму (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми тематичні 30-річчя незалежності України
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Симфонія Донбасу 2021
Автори кінопроекту	Рубашевська Олена Олегівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа-підприємець Крижна Вероніка Аркадіївна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект «Симфонія Донбасу 2021» – це удожнє переосмислення промислової спадщини Донбасу у форматі поетичного документального кіно з метою реставрації ідентичності та відновлення культурного значення регіону. Проект є цікавим і відповідає тематики тематичному напрямку.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Виразна задумка режисера
Актуальність теми	5	Фільм є важливий для розуміння теми Незалежності України
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Зрозуміла форма і структура.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні 30-річчя
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Рубашевська Олена Олегівна
Автори кінопроекту	“Симфонія Донбасу 2021”
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа-підприємець Крижна Вероніка Аркадіївна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Ностальгічна тематика із прославленням колишньої величі та обов'язковою згадкою лихих 90-х, як основної причини занепаду будь-чого. Розглядається абстрактна індустріальна картина без прив'язки чи протиставлення людям. У фільмі ніби йдеться про якесь окреме державне утворення і лише для проформи згадується, що це Україна. Не зрозуміло, чому фільм у цій тематичній категорії.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Не найоригінальніша ідея. Існує багато фільмів та репортажів з колишніх індустріальних регіонів (як наприклад Рургебіт в Німеччині), які не відповідають потребам сьогодення і тому занепали. Або виробили свій ресурс.
Актуальність теми	3	Критерій оцінювання погано підходить до документального кіно. А

Продовження додатка 4

		саму в цьому проекті не зовсім зрозуміло в чому актуальність. Показати, що колись величний індустріальний регіон втратив свою велич? А де люди у фільмі?
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Трїтмент є. Але в ньому йдеться про скоріш географічні місця та їхнє славетне минуле. Якось не дуже відповідає тематичній секції.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	не відповідає
--	---------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми тематичні до “30-річчя незалежності України”
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	“Симфонія Донбасу 2021”
Автори кінопроекту	Рубашевська Олена Олегівна
Найменування суб`єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа-підприємець Крижна Вероніка Аркадіївна
Обов`язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава історія про занепад індустріального Донбасу, про екологію і заброшеність, як регіону, так і людей. Цікаве співставлення із фільмом-плакатом.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Оригінальна ідея – співставлення минулого і теперішнього на Донбасі.
Актуальність теми	4	Тема є актуальною.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Не знайдені герої, не проведений пошук, тому важко ще уявити, як автори будуть втілювати свій задум.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
--	----------------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні неігрові фільми-дебюти до 30-річчя незалежності України
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<i>Симфонія Донбасу 2021</i>
Автори кінопроекту	Рубашевська Олена Олегівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Крижна Вероніка Аркадіївна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Хороша ідея, яка має бути екранізована.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея не оригінальна, але погляд на неї - так
Актуальність теми	4	Дійсно, є більше актуальні ідеї для екранізації, але розказати про Донбас з точки зору його потужностей - прекрасна ідея, яка може розбудити актуальність цього питання і зараз.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій треба допрацювати, зробивши акцент на героях історії
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	відповідає
--	-------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми тематичні 30-річчя незалежності України
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Симфонія Донбасу 2021»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Рубашевська Олена Олегівна Оператор-постановник Денис Мельник Композитор Антон Дегтярьов
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа-підприємець Крижна Вероніка Аркадіївна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Проект досліджує промисловий регіон – Донбас. Люди та промисловість цього регіону немов застигли в часі з моменту початку війни. Що зараз відбувається на виробництвах? Історія про людей та їх життя, після зупинки виробництв. Автори проекту намагаються показати Донбас поза індустріальним стереотипом.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Проект досліджує промисловий регіон – Донбас. Люди та промисловість цього регіону немов застигли в часі з моменту початку війни.
Актуальність теми	5	Проект досліджує промисловий регіон – Донбас. Люди та промисловість цього регіону немов застигли в часі з моменту початку війни.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Проект досліджує промисловий регіон – Донбас. Люди та промисловість цього регіону немов застигли в часі з моменту початку війни. Що зараз

Продовження додатка 4

		відбувається на виробництвах? Історія про людей та їх життя, після зупинки виробництв. Автори проекту намагаються показати Донбас поза індустріальним стереотипом.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає Відповідає
---	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.