

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Іда
Автори кінопроекту	Плужаров Артем
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Гардія фільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Можливо варто переглянути сценарій та скоротити хронометраж, для збільшення варіантів фестивального розповсюдження.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Оригінально
Актуальність теми	2	Не актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Цікава історія, але потрібно зменшувати хронометраж.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Назва кінопроекту	Іда
Автори кінопроекту	Плужаров Артем
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Гардія фільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Гарно прописані персонажі. Гостросюжетна, але затягнута історія. 35 хвилин дуже пристойний хронометраж, з яким достатньо складно працювати в контексті розповсюдження.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Достатньо оригінально
Актуальність теми	2	Посередньо
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Гарно прописані персонажі. Гостросюжетна, але затягнута історія.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ІДА
Автори кінопроекту	Плужаров Андрій Анатолієвич
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ГАРДІЯ ФІЛМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Герой працює на спецслужби. Героїня – Іда – розкута дівчина. Пригода з воскресінням мертвих подруг.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ееее. Краща історія з чарівним воскресінням не нова...
Актуальність теми	3	Тема цікава, але не відбулася на рівні тексту
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Хочеться вірити, але не вдається...
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напряму (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ІДА
Автори кінопроекту	Плужаров Артем Анатолійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ГАРДІЯ ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Як цікаво, що синопсис і сценарій не співпадають. Це перевірка на уважність? Що саме оцінювати? Синопсис і логлайн, чи сценарій?

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Дуже гостросюжетно. Проте не зрозуміло, що буде зніматися. Історія з синопсису, чи сценарію.
Актуальність теми	2	Дуже жанрово написаний сценарій. А синопсис, схоже, писав хтось під дією речовин, що розширюють свідомість.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сценарій гостросюжетний та захоплюючий. Водночас не зрозуміло, чи він є основою проекту.
Усього балів:	7	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<i>ІДА</i>
Автори кінопроекту	Артем Плужаров
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ГАРДІЯ ФІЛЬМ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм сповнений подій, схожий на "Тарантіно" в деяких моментах. Сценарій написаний яскраво, але добре було б Антона все-таки відділити від безпеки Держави, не зрадіючи Гаранта.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея оригінальна
Актуальність теми	4	Тема актуальна, але було б краще відділити головного героя від держави, адже людина, яка оберігає Гаранта не може нікому пропонувати наркотики. Так це паплюження іміджу країни
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій написаний на вищому рівні
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Іда»
Автори кінопроекту	Режисер-Постановник Плужаров Артем Анатолійович Оператор-постановник Денис Якимчук Художник-постановник Владислав Рижиков Композитор Максим Смоголь
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ГАРДІЯ ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Не до кінця зрозуміло що саме хотів передати автор. Не до кінця зрозуміло на яку аудиторію розраховано.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Тема до кінця не розкрита
Актуальність теми	4	Тема до кінця не розкрита
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Не до кінця зрозуміло що саме хотів передати автор.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
