

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	.
Назва кінопроекту	«В обіймах Мельпомени»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Максим'юк Анатолій Миколайович Оператор-постановник Сергій Борденюк
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Спільна перемога продакшн»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Історія про зрілого актора, котрий вже не розрізняє реальність та сцену. Після звільнення з театру, він разом зі своїм учнем їде до столиці на прослуховування. Вони обоє отримують шанс на проявити свій творчий потенціал.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Тема про акторів, котрі не зраджують своєму покликанню.
Актуальність теми	4	Тема про акторів, котрі не зраджують своєму покликанню.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Історія про зрілого актора, котрий вже не розрізняє реальність та сцену. Після звільнення з театру, він разом зі своїм учнем їде до столиці на

Продовження додатка 4

		прослуховування. Вони обое отримують шанс на проявити свій творчий потенціал.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ
ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	В обіймах Мельпомени
Автори кінопроекту	Анатолій Максимюк
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Спільна перемога продакшн
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава історія і цікава розказана, тема досить актуальна наразі, головні герої пропрацьовані.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальна ідея
Актуальність теми	5	Актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Цікава історія і цікава розказана, тема досить актуальна наразі, головні герої пропрацьовані
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроектів авторських ігрових / неігрових (документальних) фільмів, фільмів-дебютів (всіх видів), короткометражних фільмів (всіх видів)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	В обіймах Мельпомени
Автори кінопроекту	Максим'юк Анатолій Миколайович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Спільна перемога продакшн»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Вдала лірична інтонація, добре виписаний головний герой. Гарна структура сценарію, але фінал - дещо штучний. Персонаж Кирила не розвивається.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4,3	Вдала інтонація. Комедійне роуд-муві про життєву кризу.
Актуальність теми	4,2	Провінційний театр. Доля митця.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4,2	Хороша структура. Добре виписаний головний герой, але в кінці губиться розвиток характеру. Персонаж Кирила не розвивається. Дещо штучний фінал, "забалаканий".
Усього балів:	12,7	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
---	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ
ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми дебюти
Назва кінопроекту	В обіймах Мельпомени
Автори кінопроекту	Анатолій Максимюк
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Спільна перемога продакшн
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Судячи з портфоліо режисера, сценарій в якому є сенс є автобіографічним, що, я вважаю є позитивним чинником. Опираючись на життєвий досвід у автора є продумана та зважена історія, добре пропрацьовані персонажі та їх мотивація. Драма з елементами Роуд муві - вдалий вибір жанру, в такому вигляді чітко та динамічно буде відображене перевтілення героїв.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальна ідея
Актуальність теми	5	Актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Продумана та зважена історія, добре пропрацьовані персонажі та їх мотивація. Драма з елементами Роуд муві - вдалий вибір жанру, в такому вигляді чітко та динамічно буде відображене перевтілення героїв.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
---	---

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«В обіймах Мельпомени»
Автори кінопроекту	Максим'юк Анатолій Миколайович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Спільна перемога продакшн»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Літній досвідчений актор-метр і юний студент театрального разом відправляються на прослуховування до столиці. Дорогою вони потрапляють в кумедні й сумні ситуації та діляться один з одним життєвим досвідом, що допомагає зовсім різним за характером і віком персонажам — стати добрими друзями.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	
Актуальність теми	5	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Гарне й світле роуд-муві. Добре розроблений сюжет, м'який гумор, характери персонажів — об'ємні та симпатичні.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
