

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	---
Назва кінопроекту	«Вікно в Європу»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Кобилінська Олена Георгіївна Оператор-постановник Олексій Ламах Художник постановник Владислав Дудко Композитор Люк Коррадіні
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Кіновир»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Історія про заробітчан. Про різні погляди на Батьківщину, на її майбутнє. Все частіше селяни їдуть на заробітки в Європу, але Остап вирішує побудувати свій бізнес в Україні і довести свої дівчині, що можна гарно жити і тут, потрібно бути лише старанним. Проте в його кохана Злата має інші плани.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Тема міграції робочої сили за кордон.
Актуальність теми	5	Тема міграції робочої сили за кордон та конфлікту поколінь.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	5	Історія про заробітчан. Про різні погляди на Батьківщину, на її

Продовження додатка 4

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		майбутнє. Все частіше селяни їдуть на заробітки в Європу, але Остап вирішує побудувати свій бізнес в Україні і довести свої дівчині, що можна гарно жити і тут, потрібно бути лише старанним. Проте в його кохана Злата має інші плани.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Вікно в Європу
Автори кінопроекту	Олена Кобилінська
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Кіновир»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Не зрозуміла мотивація героїв, вони не розвиваються, потрібне доопрацювання діалогів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Оригінальна ідея
Актуальність теми	4	тема еміграції актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Не зрозуміла мотивація героїв, вони не розвиваються, потрібне доопрацювання діалогів.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
---	---

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроектів авторських ігрових / неігрових (документальних) фільмів, фільмів-дебютів (всіх видів), короткометражних фільмів (всіх видів)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Вікно в Європу
Автори кінопроекту	Кобилінська Олена Георгіївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Кіновир»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Досить дотепна побутова драма, показані західноукраїнські традиції. Герої другого плану відволікають від основного сюжету. Історія виглядає надто "театрально".

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Побутова драма в стилі "театру корифеїв"
Актуальність теми	3,9	Західноукраїнське село та його традиції. Тема "зиркання" на Захід, нехтування своєю ідентичністю.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Добре прописані персонажі 2-го плану. Дещо театральні діалоги. Бракує мотивації головним героям.
Усього балів:	11,9	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
---	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми дебюти
Назва кінопроекту	Вікно в Європу
Автори кінопроекту	Олена Кобилінська
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Кіновир»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Гарно представлене режисерське бачення, невідмінно від самої історії. Слабко пропрацьовані персонажі та деяка їх мотивація. Також зауваження до продюсера, вважаю не етичним вказувати в переліку знімальної групи, як доповнення до заявки, професіоналів, які не надавали на це згоду.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Достатньо оригінальна ідея
Актуальність теми	4	Актуальна тема еміграції.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Слабко пропрацьовані персонажі та деяка їх мотивація.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Вікно в Європу»
Автори кінопроекту	Кобилінська Олена Георгіївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Кіновир»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Класична історія про жадібність, за сюжетом схожа на українські класичні теми, що піднімали у своїй творчості І. Карпенко-Карий, Л. Українка та ін.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	
Актуальність теми	3	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Гарно передана атмосфера й побут українського села, а також душевні терзання героїв. Характери персонажів та їхня мотивація розкриті. Але безліч зайвих закадрових монологів, красивих вставок, що не мають відношення до сюжету й пафосні, не притаманні сільським житцям діалоги, відволікають від сюжету і створюють відчуття штучності подій.
Усього балів:	8	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
