

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                         |                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                         | Ігрові повнометражні фільми-дебюти                                                                                                                                             |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта     |                                                                                                                                                                                |
| Назва кінопроекту                                       | «Дерева чують, про що ти говориш»                                                                                                                                              |
| Автори кінопроекту                                      | Режисер-постановник Кашуба Дмитро Миколайович<br>Оператор-постановник Ільков Вадим Іванович<br>Композитор Максим Паламарчук<br>Художник-постановник Димитренко Максим Ігорович |
| Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму) | ТОВ "Продюсерський центр Сарке"                                                                                                                                                |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект               | Тема до кінця не розкрита.<br>Історія про дівчинку, що блукає у своїх снах.<br>Не вказаний хронометраж у Заяві.                                                                |

| Назва критерію                                                                                                   | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Оригінальність ідеї                                                                                              | 4                               | Тема до кінця не розкрита                                                      |
| Актуальність теми                                                                                                | 4                               | Тема до кінця не розкрита.                                                     |
| Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення | 4                               | Історія про дівчинку, котра блукає у своїх снах.<br>Тема до кінця не розкрита. |
| Усього балів:                                                                                                    | 12                              |                                                                                |

|                                                                                  |                          |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення) | Відповідає/не відповідає |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                         |                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                         | Ігрові повнометражні фільми дебюту                                                                                                          |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта     |                                                                                                                                             |
| Назва кінопроекту                                       | Дерева чують про що ти говориш                                                                                                              |
| Автори кінопроекту                                      | Кашуба Дмитро Миколайович                                                                                                                   |
| Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму) | ТОВ «Продюсерський центр Сарке»                                                                                                             |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект               | В заявці відсутній синопсис, в історії є хороший візуальний ряд, але погано прописані самі герої, їх характери. Потрібно доробляти діалоги. |

| Назва критерію                                                                                                   | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Оригінальність ідеї                                                                                              | 3                               | Ідея неоригінальна - дуже схожа на майже однойменний фільм.    |
| Актуальність теми                                                                                                | 2                               | Тема не є актуальною                                           |
| Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення | 3                               | Незрозуміло чому герої так вчиняють, погано прописані діалоги. |
| Усього балів:                                                                                                    | 8                               |                                                                |

|                                                                                  |   |
|----------------------------------------------------------------------------------|---|
| Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення) | — |
|----------------------------------------------------------------------------------|---|

Експерт експертної комісії

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                         |                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                         | Експертна комісія з оцінювання кінопроектів авторських ігрових / неігрових (документальних) фільмів, фільмів-дебютів (всіх видів), короткометражних фільмів (всіх видів) |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта     |                                                                                                                                                                          |
| Назва кінопроекту                                       | Дерева чують, про що ти говориш                                                                                                                                          |
| Автори кінопроекту                                      | Кашуба Дмитро Миколайович                                                                                                                                                |
| Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму) | ТОВ "Продюсерський центр Сарке"                                                                                                                                          |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект               | Образна кіномова, багато поетичних образів. Прописані характери, виразна мова героїв, присутня атмосфера. Дещо незрозумілий сеттінг історії: де і коли?                  |

| Назва критерію                                                                                                   | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Оригінальність ідеї                                                                                              | 5                               | Виразна кіномова, зрозумілий авторський меседж                                                                                                           |
| Актуальність теми                                                                                                | 4,5                             | Вічний пошук любові та примарного щастя                                                                                                                  |
| Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення | 4,5                             | Незрозумілий сеттінг історії: де і коли відбувається дія? Цікавий сюжет. Добре прописані персонажі, діалоги, основний конфлікт. Дещо відтягнута завязка. |
| Усього балів:                                                                                                    | 14                              |                                                                                                                                                          |

## Продовження додатка 4

|                                                                                     |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Відповідність тематики кінопроєкту тематичному<br>напрямку (у разі його оголошення) |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--|

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                            |                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                            | Ігрові повнометражні фільми дебюти                                                                                                                                                                     |
| Назва кінопроекту                                          | Дерева чують про що ти говориш                                                                                                                                                                         |
| Автори кінопроекту                                         | Кашуба Дмитро Миколайович                                                                                                                                                                              |
| Найменування суб'єкта кінематографії<br>(виробника фільму) | ТОВ «Продюсерський центр Сарке»                                                                                                                                                                        |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект                  | Дуже візуальне кіно. Та на противагу до чуттєвої візуальності, не до кінця зрозуміла мотивація деяких героїв. Також варто переглянути жанрову відповідність. В заявці відсутній стислий зміст проекту. |

| Назва критерію                                                                                                            | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Оригінальність ідеї                                                                                                       | 4                               | Деякі деталі та персонажі дуже подібні до вже існуючого фільму «Коли падають дерева» |
| Актуальність теми                                                                                                         | 2                               | Не достатньо актуально.                                                              |
| Драматургічна якість сценарію:<br>вибір стилю, опис головних героїв,<br>художня правдивість конфліктів та їх<br>вирішення | 3                               | Не до кінця зрозуміла мотивація<br>деяких героїв                                     |
| Усього балів:                                                                                                             | 9                               |                                                                                      |

|                                                                                  |   |
|----------------------------------------------------------------------------------|---|
| Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення) | — |
|----------------------------------------------------------------------------------|---|

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                         |                                                                                    |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                         | Ігрові повнометражні фільми-дебюти                                                 |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта     |                                                                                    |
| Назва кінопроекту                                       | «Дерева чують про що ти говориш»                                                   |
| Автори кінопроекту                                      | Кашуба Дмитро Миколайович                                                          |
| Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму) | ТОВ «Продюсерський центр Сарке»                                                    |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект               | Артхаусний проект про дівчину, яка чекає на батьків й прагне позбавитися депресії. |

| Назва критерію                                                                                                   | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Оригінальність ідеї                                                                                              | 2                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Актуальність теми                                                                                                | 2                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення | 2                               | Автор так захопився зануренням у атмосферу зрозумілих лише йому асоціацій, що забув про сюжет. Безліч сумбурних подробиць, макро-планів, розтягнутих сцен й розлогих діалогів. Історію можна було б назвати психологічною драмою і навіть, десь, кіно-імпресіоністським фентезі, але всі вищевказані мінуси зводять нанівець цікавість сюжету. |
| Усього балів:                                                                                                    | 6                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## Продовження додатка 4

|                                                                                     |                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Відповідність тематики кінопроєкту тематичному<br>напрямку (у разі його оголошення) | Відповідає/не відповідає |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

\* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.