

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Григор Тютюнник. Листи у життя
Автори кінопроекту	Білоконь Микола Олександрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «САММІТ ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект "Григор Тютюнник. Листи у життя" – фільм про життя Григора Тютюнника, українського письменника, життя та творчість якого гідні екранізації. Якщо автори скорегують власне завдання, то вийде досить цікаво.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея екранізації життя відомих персон не є оригінальною, проте при належному підході до реалізації може вийде хороший проект.
Актуальність теми	4	Важливо знати свою історію, в тому числі у літературі.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Потрібна добра підготовка до пітчінгу.
Усього балів:	11	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
---	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Григор Тютюнник. Листи у життя»
Автори кінопроекту	Білоконь Микола Олександрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «САММІТ ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Доволі стандартний фільм про життя і творчий шлях великого письменника. Лінійно розповідається про здобутки Григора Тютюнника і негаразди, які призвели до трагедії. На мою думку, формат проекту більш схожий на телевізійний фільм-оповідь, або репортаж до певної річниці. Хочу подивитися презентацію на другому турі конкурсу.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Наданий проект за своєю формою не претендує на оригінальність. За вказаним критерієм важко оцінити проект, присвячений життю і творчості певної особистості.
Актуальність теми	4	Розповідь про Григора Тютюнника є цікавою та несе просвітницьку функцію. Водночас не впевнений що він стовідсотково саме актуальний.

Продовження додатка 4

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Трітмент скоріш схожий на набір стандартних штампів, якими часто зображують історичних постатей.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми тематичні до “30-річчя незалежності України”
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Григор Тютюнник. Листи у життя»
Автори кінопроекту	Білоконь Микола Олександрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «САММІТ ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Замало ми знаємо про Григорія Тютюнника зі шкільної літератури, тому цей фільм буде допомагати в навчанні учням і дорослим, які мабуть так мало знають видатних письменників України.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея оригінальна.
Актуальність теми	5	Тема є актуальною.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Хочеться, щоб були матеріали для того, щоб не забували і повернули історичну пам'ять про таких постатей.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Григор Тютюнник. Листи у життя
Автори кінопроекту	Білоконь Микола Олександрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «САММІТ ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Григор Михайлович Тютюнник увійшов в українську літературу як неперевершений новеліст, але на 49-му році життя прозаїк власноруч затягнув зашморг на своїй шії. Що ж трапилось у житті письменника? Щоби зрозуміти, що штовхнуло Тютюнника на самогубство, потрібно зазирнути у його минуле.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Важлива, оригінальна тема
Актуальність теми	5	Актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	У тексті є справжня драма.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Повнометражні неігрові дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<i>Григiр Тютюнник. Листи у життя</i>
Автори кінопроекту	Білоконь Микола Олександрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "САММІТ ФІЛЬМ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дуже хороша історія для екранізації, адже творчість та життя Григiра Тютюнника - набагато цікавіші , ніж нам подають у підручниках. Сподіваюсь вдасться реалізувати ідею

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея оригінальна
Актуальність теми	5	Ідея актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Трїтмент не розкриває повністю історію. Треба допрацювати пункт "Сьогодення", хоча б стисло. Як саме вплинула творчість письменника на сьогодення? Через яку історію це можна розповісти?
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Григор Тютюнник. Листи у життя»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Білоконь Микола Олександрович Оператор-постановник Коробка Ярослав
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «САММІТ ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Історія розповідає життя відомо українського письменника Григорія Тютюнника, молодшого брата Григорія Тютюнника. Автори фільму досліджують минуле письменника для того, щоб зрозуміти мотиви його самогубства. В документах вказана не достовірна інформація щодо смерті письменника – він помер на 44му році життя, а не 49му.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Історія розповідає життя відомо українського письменника Григорія Тютюнника.
Актуальність теми	5	Історія розповідає життя відомо українського письменника Григорія Тютюнника.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Історія розповідає життя відомо українського письменника Григорія Тютюнника, молодшого брата Григорія Тютюнника. Автори фільму досліджують минуле письменника для того,

Продовження додатка 4

		щоб зрозуміти мотиви його самогубства.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.