

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Запізнення»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Костянтин Лінартович Оператор-постановник Гуєвський Володимир Юрійович Художник постановник Дудко Владислав Валерійович Композитори Пономарьов Андрій Ігорович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ОПЕРАТОРСЬКІ ТЕХНОЛОГІЇ. ЮА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Історія про те, наскільки люди занурені у життєві проблеми, що забувають про рідних, не помічають нічого, що відбувається навколо, вони просто пливуть за течією.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Про родинні в'язки
Актуальність теми	5	Про родинні зв'язки
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Історія про те, наскільки люди занурені у життєві проблеми, що забувають про рідних, не помічають нічого, що відбувається навколо, вони просто пливуть за течією.

Продовження додатка 4

Усього балів:	15	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Запізнення
Автори кінопроекту	Костянтин Лінартович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Операторські Технології ЮА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Герої не розвиваються, не аргументовано побудована структура сценарію. Сюжет читається, як не правдоподібний.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Оригінальність ідеї під сумнівом
Актуальність теми	4	Актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Герої не розвиваються, не аргументовано побудована структура сценарію.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроектів авторських ігрових / неігрових (документальних) фільмів, фільмів-дебютів (всіх видів), короткометражних фільмів (всіх видів)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Запізнення
Автори кінопроекту	Костянтин Лінартович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ОПЕРАТОРСЬКІ ТЕХНОЛОГІЇ. ЮА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Драма про людські стосунки, з досить поетичною інтонацією. Немає крапки в кінці. Конфлікт головного героя "завмирає" через невдалу розв'язку-фінал.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3,9	Досить поетична інтонація. Надто повільно розвивається сюжет.
Актуальність теми	4	Живо описано сучасне українське село
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3,9	Живі діалоги, прописані персонажі другого плану. Зрозумілий конфлікт головного героя, проте така розв'язка не розкриває його. Немає крапки в кінці. Надто повільно розвивається сюжет.
Усього балів:	11,8	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
---	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми дебюти
Назва кінопроекту	Запізнення
Автори кінопроекту	Костянтин Лінартович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Операторські Технології ЮА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Чуттєва історія на актуальну тему. Недопрацьвані деякі сюжетні повороти. Початок нагадує анекдотичну ситуацію.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Початок нагадує анекдотичну ситуацію.
Актуальність теми	5	Актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Недопрацьвані деякі сюжетні повороти.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
---	---

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«ЗАПІЗНЕННЯ»
Автори кінопроекту	Костянтин Лінартович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ОПЕРАТОРСЬКІ ТЕХНОЛОГІЇ. ЮА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Притча, що розповідає про шлях людини, яка шукає своє місце в житті й коли усвідомлює, що справжні цінності це стосунки із рідними стає занадто пізно.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	
Актуальність теми	4	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Гарна драма про уроки життя. Автори створили глибоку палітру почуттів головного героя, непогано пропрацьовані другорядні персонажі, але все ж деякі сцени занадто затягнуті.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
