

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Мати Тереза»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Котеленець Станіслав Леонідович Оператор-постановник Тітов Пилип Художник постановник Анісімов Євген Валерійович Композитор Машіка Володимир
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «Голден Таурус Продакшн»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія про директорку благодійного фонду, котра не нехтує наживатися на важкохворих дітях. Коли біда приходить і її донько потребує дорогого лікування, жінка швидко вирішує привласнити кошти. Лише після знаку згори, вони усвідомлює, що більше так не може і вирішує очистити совість.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Тема наживи від прикриттям благодійності.
Актуальність теми	4	Тема наживи від прикриттям благодійності.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Історія про директорку благодійного фонду, котра не нехтує наживатися на важкохворих дітях. Коли

Продовження додатка 4

		біда приходить і її донько потребує дорогого лікування, жінка швидко вирішує привласнити кошти. Лише після знаку згори, вони усвідомлює, що більше так не може і вирішує очистити совість.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Мати Тереза
Автори кінопроекту	Станіслав Котеленець
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ПП «Голден Таурус продакшн»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сюжет читається, як неправдоподібний. Герої не розвиваються, не аргументовано побудована структура сценарію.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Оригінальність сценарію під сумнівом
Актуальність теми	4	Наразі актуально
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Сюжет читається, як неправдоподібний. Герої не розвиваються, не аргументовано побудована структура сценарію.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроектів авторських ігрових / неігрових (документальних) фільмів, фільмів-дебютів (всіх видів), короткометражних фільмів (всіх видів)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Мати Тереза
Автори кінопроекту	Котеленець Станіслав Леонідович Кухар Василь Михайлович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «Голден Таурус Продакшн»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікавий "заміс" для психологічної драми. Надто прості вирішення характерів і конфліктів. Спрощений шлях головної героїні - від кривди до кривди.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Цікаві обставини для психологічної драми.
Актуальність теми	4	Проблема морального вибору. Благодійні фонди.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3,5	Спрощений шлях головної героїні - від кривди до кривди. Не розкривається її конфлікт. Банальна розв'язка з хибним діагнозом. Образ загиблого сина - дещо "плаский".
Усього балів:	11,5	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
---	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми дебюти
Назва кінопроекту	Мати Тереза
Автори кінопроекту	Станіслав Котеленець
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ПП «Голден Таурус продакшн»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Безперечно актуальна тема. Та постійні противоречиві дії головної героїні заплутають глядача. Не зрозуміло яку емоцію ми маємо відчувати і чи вдасться глядачу самоідентифікація з героїнею.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Достатньо посередньо
Актуальність теми	4	Звісно актуально
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Постійні противоречиві дії головної героїні заплутають глядача.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«МАТИ ТЕРЕЗА»
Автори кінопроекту	Котеленець Станіслав Леонідович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Голден Таурус Продакшн»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Трагічна історія жінки, яка втративши дитину зачерствіла серцем і душею але знайшла в собі сили зробити правильний вибір.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	
Актуальність теми	4	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	В сюжеті є нестиковки, характер головної героїні незрозумілий, хоча вона викликає співчуття. Обставини із якими зіштовхують її автори також не надто правдоподібні, враховуючи її махінації і здатність вийти сухою з водиці. Назва проекту, з огляду на сюжет, дещо спантеличує. Однак драматургія в цілому добра.
Усього балів:	10	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.