

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Земля Енея
Автори кінопроекту	Руслан Товкун
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ Три-я-да продакшн
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Філософська та метафорична думка автора, яка описана у синопсисі та тритменті є занадто авторською і не зрозуміло яким чином заохотить глядача подивитись це кіно. Можливо автору краще написати сценарій і податися до секції авторського кіно.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея оригінальна.
Актуальність теми	4	Тема є актуальною.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Цікаві герої, але незрозуміло навіщо вставляти метафору, як докуфікшен у 3 частині фільму.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Земля Енея
Автори кінопроекту	Руслан Товкун (Арітович)
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Три-я-да продакшн»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	З одного боку історія програшу сільського устрою життя суцільній глобалізації – це не оригінальна тема і схожих проектів подано чимало. З іншого боку, саме в цьому проекті автори відштовхуються від історичної події, яка може в майбутньому змінити обличчя України (а може й ні) – відкриття ринку землі. Реалізація проекту дозволить повернутися до нього років через 10 і проаналізувати, наскільки автори змогли спрогнозувати майбутнє нашої держави і села зокрема.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Мені сподобалося, що проект не оплакує зникнення віддалених сіл, а намагається проаналізувати і спрогнозувати вплив рішень, які приймаються сьогодні.
Актуальність теми	5	Мені вважається, що актуальність цього проекту буде рости з роками і до нього будуть повертатися, як до історичного матеріалу.

Продовження додатка 4

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Це один з найбільш пропрацьованих трітментів на конкурсі.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ЗЕМЛЯ ЕНЕЯ
Автори кінопроекту	Руслан Товкун (Арітович)
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТРИ-Я-ДА ПРОДАКШН
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм створює захоплюючу поетичну подорож до міфічного раю, натхненну природньою мудрістю людей, котрі працюють на землі, формами сучасного існування українського села і, насамперед, життєвим подихом окремої поліської спільноти, з якими жорстко ставиться Історія. 1 липня 2021 року в Україні буде знято мораторій на продаж землі.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Оригінальна, але не дуже вміло сформульована – про що кіно? Що стане головною подією і кульмінацією фільму?
Актуальність теми	4	Актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	4	Що відбуватиметься у фільмі? Не зрозуміло, як

Продовження додатка 4

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		стикаються записане у Конституції – народна належність Землі і новітній закон про Землю, як ринковий товар?
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Земля Енея»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Руслан Товкун Оператор-постановник Олександр Рошин
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ТРИ-Я-ДА ПРОДАКШН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Тема до кінця не розкрита. Автори намагаються дослідити стосунки українського селянина із землею, які склалися протягом віків. А також дискусії щодо майбутнього зняття мораторію на продаж землі, що означатиме вільний ринок землі.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Дискусії щодо майбутнього зняття мораторію на продаж землі, що означатиме вільний ринок землі.
Актуальність теми	4	Тема до кінця не розкрита
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Автори намагаються дослідити стосунки українського селянина із землею, які склалися протягом віків. А також дискусії щодо майбутнього зняття мораторію на продаж землі, що означатиме вільний ринок землі.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ЗЕМЛЯ ЕНЕЯ
Автори кінопроекту	Руслан Товкун
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ ТРИ-Я-ДА ПРОДАКШН
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект "ЗЕМЛЯ ЕНЕЯ" є актуальним фільмом для України. Незважаючи на різноманітність форми оповіді - побажання на пітчінг почути від режисера цілісну структуру фільму.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Дійсно унікальна тема
Актуальність теми	5	Фільм важливий для сучасної України, для висвітлення теми сучасного сіла і земельного питання.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Потрібна добра підготовка до пітчінгу, потрібно більш деталей.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Повнометражні неігрові дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<i>Земля Енея</i>
Автори кінопроекту	Руслан Товкун
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ТРИ-Я-ДА ПРОДАКШН"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сильна історія, що примушує замислитись . Добре пропрацьований трітмент і оригінальна подача матеріалу

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальна ідея
Актуальність теми	4	Ідея актуальна, але хочеться ще більше зв'язку із сьогоденням.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Трітмент розписаний згідно всіх правил драматургії
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.