

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	“Відчуваю”
Автори кінопроекту	Плетюхов Артур Андрійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ “ЧАСТОГУСТО”
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Читаючи історію із самого початку стає зрозумілим, що у жінки психологічні проблеми, бо вона самотня, а тут стає вагітною. Тобто фінал з тим, що це стане явним і буде розкритим, зрозуміло на початку сценарію, тому коли в кінці все так і стається, глядач буде відчувати себе обуреним, а в кінці титр – “псевдовагітність це...” Відчуття надуманості конфлікту і не доведення його до фіналу.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея не зовсім оригінальна.
Актуальність теми	3	Тема є актуальною, але спосіб її донесення нівелює весь задум.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сюжет зрозуміло стає на початку, тому коли у фіналі це підтверджується, стає не зрозуміло навіщо дивитись таке кіно. Сценарій потрібно доопрацьовувати, бо потенціал в цьому є.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
--	---

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	“Відчуваю”
Автори кінопроекту	Плетюхов Артур Андрійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ “ЧАСТОГУСТО”
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Не чіпляє. Історія, яка, напевно, була задумана, як чутлива, просто не вдалася. Доволі банально показаний психологічний стан головної героїні, внутрішній конфлікт нецікавий. Не впевнений, що режисер чоловік зможе передати усі переживання свого персонажу.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея не оригінальна.
Актуальність теми	4	Виходячи зі статистики, наведеної у режисерському баченні та останніх титрів сценарію, проблема психосоматичних розладів психіки має бути актуальною.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Історія, напевно, має розчулити. Або пробудити якесь відношення до головної героїні. Але сценарій цього не дає.
Усього балів:	9	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ВІДЧУВАЮ
Автори кінопроекту	Плетюхов Артур Андрійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ЧАСТОГУСТО"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Безплідна жінка, яка відчайдушно хоче стати матір'ю, починає відчувати стан вагітності. Вона з захопленням готується до появи малюка, насолоджуючись омріяним періодом. Але все руйнується, коли вона помічає кров у душі.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Крах надії. І все? – Якось безпросвітно... Може звернутися до «Будинку малютки»?
Актуальність теми	3	Не дуже
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Не дуже зрозуміла з авторського тексту драматургія.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Відчуваю»
Автори кінопроекту	Режисер-Постановник Плетюхов Артур Андрійович Оператор-постановник Сорока Євген Композитор Борис Кукоба Художник-постановник Максим Кочнев
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ «ЧАСТОГУСТО»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Історія про жінок, про те, що дівчаткам з дитинства нав'язують, що бути матір'ю це їхній обов'язок. Тому жінки, котрі не можуть мати дітей, зустрічаються з психологічними проблемами, в тому числі й «вигаданою вагітністю».

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Історія про жінок, про те, що дівчаткам з дитинства нав'язують, що бути матір'ю це їхній обов'язок. Тому жінки, котрі не можуть мати дітей, зустрічаються з психологічними проблемами, в тому числі й «вигаданою вагітністю».

Продовження додатка 4

Актуальність теми	5	Дуже важлива тема про жінок, які пережили стан «вигаданої вагітності». Ця тема мало освітлюється, а в більшості випадків замовчується.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Історія про жінок. Про нав'язані суспільством ярлики та «призначення стати матір'ю». Автори мають на меті показати, що жінка це в першу чергу особистість.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<i>Відчуваю</i>
Автори кінопроекту	Плетюхов Артур Андрійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ЧАСТОГУСТО"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія дуже глибока за змістом. Тема безпліддя у сучасному світі стає більш актуальною, треба обговорювати ці питання відкрито

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея оригінальна
Актуальність теми	5	Тема актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій написаний за всіма правилами драматургії
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Назва кінопроекту	“Відчуваю”
Автори кінопроекту	Плетюхов Артур Андрійович
Найменування суб’єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ “ЧАСТОГУСТО”
Обов’язкова стисла рецензія на кінопроект	Сюжетний поворот сюжету з псевдовагітністю стає зрозумілим від початку, і клубок проблем головної героїні, які призводять до такого виходу, очевидний для глядача. Щоб уникнути настільки явного недоліку, треба обмірковувати можливості для зміни в сценарній структурі.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Оригінальність під сумнівом
Актуальність теми	2	Попри актуальність проблематики спосіб подачі художнього матеріалу не дає досягнути поставленої мети
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Інтригу втримати не вдається, оскільки від початку зрозуміло фінал. Якщо усунути низку структурних недоліків сценарію, вдається його посилити.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
---	---

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	“Відчуваю”
Автори кінопроекту	Плетюхов Артур Андрійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ “ЧАСТОГУСТО”
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Класна та цікава оригінальність ідеї та сюжету. Але дивитись це буде не вся публіка. Добре написаний сценарій.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	-
Актуальність теми	3	-
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	-
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.