

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Всі прагнуть у мої сни
Автори кінопроекту	Задніпряна Фьокла Валеріївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП СТЕПАНЧУК ВЕРОНІКА ЯРОСЛАВІВНА
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Структура сценарію побудова непереконаливо, діалоги маленьких дітей виглядають, як діалоги дорослих. Хоча тема і жанр потенційно цікаві.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Оригінальна історія -
Актуальність теми	4	Тема актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Діалоги потребують доопрацювання, не зрозуміло як автори фільму хочуть поміститися у 15 хв екранного часу, тому що сценарій набагато більший.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
--	---

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Всі прагнуть у мої сни
Автори кінопроекту	Задніпряна Фьокла Валеріївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП СТЕПАНЧУК ВЕРОНІКА ЯРОСЛАВІВНА
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікавий проект, який можна розглядати з різних точок зору. Переживання головного героя передані досить точно і талановито. Передивляючись дипломну роботу режисерки стає зрозумілішою стилістика та творча складова проекту. Може вийти кіно з успішною фестивальною історією.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея детального вивчення взаємовідносин не нова, але шлях реалізації доволі цікавий.
Актуальність теми	4	Тема взаємовідносин та прийняття особливостей оточуючих – актуальна, на мою думку.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій написано талановито.
Усього балів:	13	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ВСІ ПРАГНУТЬ У МОЇ СНИ
Автори кінопроекту	Задніпряна Фьокла Валеріївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП СТЕПАНЧУК ВЕРОНІКА ЯРОСЛАВІВНА
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	12-ти річний хлопчик Олексій практикує усвідомлені сновидіння та може "запрошувати" інших в свої сни. Коли він зізнається в цьому друзям, вони перетворюють дар хлопчика в атракціон. Льоша починає отримувати замовлення на сни і реалізовувати чужі фантазії за гроші, а коли вирішує пригальмувати, його відмови вже не приймаються.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Підліток управляє соїми снами. Однолітки швидко перетворюють дар хлопчика в атракціон.
Актуальність теми	4	Так
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Цікаві герої і ситуації. Несподіваний і оригінальний розвиток сюжету. Між сном и реальністю
Усього балів:	14	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Всі прагнуть у мої сни»
Автори кінопроекту	Режисер-Постановник Задніпряна Фьокла Валеріївна Оператор-постановник Ольга Черних Художник-постановник Микола Кіщук Композитор Вероніка Каніщева
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП СТЕПАНЧУК ВЕРОНІКА ЯРОСЛАВІВНА
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Історія першого кохання та спокуса першого заробітку завдяки своєму дару. Але все швидко змінюється і головний герой залишається на самоті зі своїм даром.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Історія про підлітків.
Актуальність теми	4	Тема до кінця не розкрита.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Історія першого кохання та спокуса першого заробітку завдяки своєму дару. Але все швидко змінюється і головний герой залишається на самоті зі своїм даром.
Усього балів:	13	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<i>Всі прагнуть у мої сни</i>
Автори кінопроекту	Задніпряна Фьокла Валеріївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП СТЕПАНЧУК ВЕРОНІКА ЯРОСЛАВІВНА
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Серіали Нетфлікс дійсно надихають створювати потужний контент, але ця історія гу дуже нагадує "В її очах", тому не може бути високого балу за оригінальність, на жаль

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ідея орендована в іноземного серіалу
Актуальність теми	2	Тема актуальна, але дуже плагіатна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій написаний на гідному рівні
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Назва кінопроекту	Всі прагнуть у мої сни
Автори кінопроекту	Задніпряна Фьокла Валеріївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП СТЕПАНЧУК ВЕРОНІКА ЯРОСЛАВІВНА
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сценарій потерпає від проблеми, спільної для багатьох кінопроектів, що виводять як героїв дітей. Діалоги звучать прийнятно, як на доросле вухо, але нереально, якщо взяти до уваги, що персонажі — діти. Історія явно перевищить заявлений хронометраж. Проблеми потребують ретельного пропрацювання, і після цього задум може розкритися.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Оригінальна ідея з недоліками втілення; обрано цікавий жанр
Актуальність теми	4	Актуальна тематика
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Недолік — непереконливі діалоги, репліки як на персонажів-дітей.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
---	---

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Всі прагнуть у мої сни
Автори кінопроекту	Задніпряна Фьокла Валеріївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП СТЕПАНЧУК ВЕРОНІКА ЯРОСЛАВІВНА
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Потрібно ще попрацювати із ідеєю та сценарієм. Якщо доробити, то вийде крутий проект.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	-
Актуальність теми	3	-
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	-
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.