

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Драма в десяти сценах
Автори кінопроекту	Арсеній Приліпка
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Українська кіношкола»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія, яку автор розповідає про людей в 50-ть може статися в різному віці із парою, і розповідає про інтимну частину життя подружжя, але розповідає так ніби і сам соромиться називати речі своїми іменами.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Оригінальна історія, але побудова її сумнівна.
Актуальність теми	3	Тема актуальна, але досить слабо пропрацьована
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	В побудові і розповіді історії відчувається, що самому автору ніяково її розповідати, тому до головного героя не виникає співпереживання.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
--	---

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Назва кінопроекту	Драма в десяти сценах
Автори кінопроекту	Арсеній Приліпка
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Українська кіношкола»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сюжет розкритий непереконаливо. Складається враження, що автор взявся за тему, собі не близьку, і йому складно обрати методи, що допоможуть її гарно розкрити. Подружжя людей, що прожили понад половину віку, зображене так, що їхні переживання не отримують відгук у глядача.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Цікавий задум, небанальна ідея, проте слабко показан.
Актуальність теми	3	Тематику не розкрито належним чином
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Структура сценарію слабка, автору не вдалося вивести персонажів як живі образи, яким можна співпереживати.
Усього балів:	7	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
---	---

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Драма в десяти сценах»
Автори кінопроекту	Режисер-Постановник Арсеній Приліпка Оператор-постановник Олександр Дробілко Художник-постановник Дмитро Баран
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Українська кіношкола»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Історія про життя 50-річного водія маршрутки. Коли в нього починаються проблеми у подружньому житті, йому здається що все навкруги розвалюється. Він знаходить неочікуване рішення своїх проблем.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Про життя звичайного водія маршрутки.
Актуальність теми	4	Про життя звичайного водія маршрутки.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Історія про життя 50-річного водія маршрутки. Коли в нього починаються проблеми у подружньому житті, йому здається що все навкруги розвалюється. Він

Продовження додатка 4

		знаходить неочікуване рішення своїх проблем.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Драма в десяти сценах
Автори кінопроекту	Арсеній Приліпка
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Українська кіношкола»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	От дуже смішно. Справді з гумором написаний проект. Подача матеріалу відповідає змісту і позитивно підіймає настрій. Дуже сподіваюся, що в новому проекті акторська гра і якість зображення буде відрізнятися у кращий бік в порівнянні з фільмом «Шедевр».

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Після прочитання великої кількості проектів мені здається, що комедійний жанр від молодого режисера – це дуже оригінальна ідея. Більшість режисерів-дебютантів, здається, хочуть померти від депресії.
Актуальність теми	5	Та справді ж, сімейні стосунки і маленькі драми – це може бути актуальним. Хоча загалом цей критерій оцінювання важко застосовувати до цього проекту.

Продовження додатка 4

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій написано нетривіально. Чого лише варта перша і остання сторінки! Я не впевнений, що режисерові вдасться створити шедевр, водночас проект хочеться подивитися на пітчингу.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<i>Драма в десяти сценах</i>
Автори кінопроекту	Арсеній Приліпка
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Українська кіношкола"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Прикольний сценарій, є ідея, зав'язка, і дуууже несподівана розв'язка. Сподіваюсь побачити у другому турі

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея оригінальна
Актуальність теми	5	Не має соціальної проблеми, але життєва проблема іноді важніше за соціальну.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій класний
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.