

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Скарб»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Соловйов Володимир Васильович (Вовка Соловей) Оператор-постановник Кирило Шлямін Художник-постановник Жанна Харькова Композитор Вадим Неселовський
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Державне підприємство «Національна кіностудія художніх фільмів імені Олександра Довженка»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм для людей різного віку. Це драматична історія хлопчика – сироти, який разом з сестрою залишаються без батьків та їм загрожує потрапити у різні дитбудинки. Хлопчик планує похрестити сестричку, щоб у дитбудинку її захищав Бог.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Історія про двоє дітей сиріт
Актуальність теми	4	Історія про двоє дітей сиріт
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Це драматична історія хлопчика – сироти, який разом з сестрою залишаються без батьків та їм загрожує потрапити у різні дитбудинки. Хлопчик планує похрестити

Продовження додатка 4

		сестричку, щоб у дитбудинку її захищав Бог.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Скарб
Автори кінопроекту	Вовка Соловей
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ДП "Національна кіностудія художніх фільмів імені Олександра Довженка"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Ідея цікава, але для вузької глядацької аудиторії. Сценарій оформлений непогано. На сьогодні тема «закладок» дуже актуальна, і потрібно з цим щось робити.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	-
Актуальність теми	3	-
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	-
Усього балів:	7	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напряму (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Скарб
Автори кінопроекту	Вовка Соловей
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ДП "Національна кіностудія художніх фільмів імені Олександра Довженка"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дуже зворушлива історія з відкритим фіналом. Змушує задуматись. Звертає увагу на актуальну проблему.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея про розділення дітей по різних сиротинцях після смерті батьків не нова, але тут вона подана зовсім в іншому світі та відкриває ще одну тему- нелегальну торгівлю наркотиками
Актуальність теми	5	Закладки, нажаль - невід'ємна складова життя сучасної молоді.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій написано та оформлено якісно. Технічна частина витримана. Практично немає запитань по героям та діалогам. Герої та їх мотивація зрозумілі та природні. Зауважень немає.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	СКАРБ
Автори кінопроекту	Соловйов Володимир Васильович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Державне підприємство «Національна кіностудія художніх фільмів імені Олександра Довженка»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	У хлопчика семи років померла мати. У нього є молодша сестра і їх хочуть розлучити — відправити у різні дитячі будинки. Розуміючи, що молодша сестра лишиться без його нагляду, хлопчик вирішує похрестити її, щоб Бог пильнував за нею і допомагав. Адже сам він хрещений, а сестра ще ні. Але у церкві хрещення коштує гроші. Хлопчик намагається заробити гроші і по своїй дитячій наївності стає жертвою одного з тих, хто продає наркотики. Сам того не розуміючи, хлопчик стає кур'єром по доставці невідомих йому пакетів-скарбів. Він швидко заробляє гроші і хрестить сестру. Але чи збереже їх Бог?

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Цікава, гостра
Актуальність теми	5	Актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	5	Діти в ситуації між: Богом – богово і гроші від Сатани

Продовження додатка 4

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		для маленької сестри, на хрещення...
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напряму (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Скарб»
Автори кінопроекту	режисер Соловійов Володимир Васильович (Вовка Соловей), сценарист Хворостянко Євген Дмитрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Державне підприємство «Національна кіностудія художніх фільмів імені Олександра Довженка»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Кінопроект не надає впевненості у тому, що фільм буде належної якості. Мотивація персонажів не переконлива, логіка подій розмита.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Не оригінальна ідея
Актуальність теми	3	Актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Кінопроект не надає впевненості у тому, що фільм буде належної якості. Мотивація персонажів не переконлива, логіка подій розмита.
Усього балів:	7	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
--	---

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Назва кінопроекту	«Скарб»
Автори кінопроекту	режисер Соловийов Володимир Васильович (Вовка Соловей), сценарист Хворостянко Євген Дмитрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Державне підприємство «Національна кіностудія художніх фільмів імені Олександра Довженка»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Непереконливий сюжет: для дитини 7-ми років і заскладна мотивація, і надто велика відповідальність, яку на неї готові покласти зловмисники (участь у збуті наркотиків). Прогалина в задумі виглядає не гіперболою, націленою на художній ефект, а недоглядом. Якщо розглядати кінопроект із погляду розвитку персонажів, то маємо зазначити сталість, незмінність усіх заявлених героїв: конфлікт не призводить до розвитку, адже хлопчик досягає своєї мети (збирає гроші нечесним шляхом, щоб похрестити сестричку), навіть не збагнувши скоєного злочину.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ідея видається цікавою, але не достатньо переконливою
Актуальність теми	3	Соціально гостра тематика: сирітство, рання відповідальність за менших братів-сестер, наркоманія як джерело збагачення
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Крім недоліків у відсутності розвитку характерів та непереконливості образу дитини, стиль загалом видається надто сентиментальним, націленим на моралізаторство.
Усього балів:	7	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
---	---

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Скарб»
Автори кінопроекту	Соловійов Володимир Васильович (Вовка Соловей)
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Державне підприємство «Національна кіностудія художніх фільмів імені Олександра Довженка»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект на дуже актуальну тематику. Навіть справа не в розповсюдженні заборонених речовин, а у недбалості батьків. У сценарії в головного героя батьки відсутні, проте діти лишаються часто-густо віч-на-віч із дорослим світом при живих батьках. Мені здається, що ця історія була б більш виразною, якби автор не «поховав» батьків головного героя.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея не оригінальна і потребує доопрацювання.
Актуальність теми	5	Мені здається ця тема актуальною, водночас її можна було б подати тонкіше.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	У сценарії присутні кліше, які роблять фільм передбачуваним.
Усього балів:	12	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
