Додаток 6

до Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії про здійснення публічних закупівель товарів, робіт і послуг, необхідних для виробництва (створення) документальних, просвітницьких, анімаційних фільмів, фільмів для дитячої аудиторії (з урахуванням художньої та культурної значущості), фільмів художньої та культурної значущості (авторських фільмів) та фільмів-дебютів, надання державної субсидії на виробництво (створення) фільму (ігрового, анімаційного тощо), телевізійного фільму, телевізійного серіалу

(пункт 6 )

ПЛАН ФІНАНСУВАННЯ

виробництва (створення) фільму (за рахунок держаної підтримки)

|  |  |
| --- | --- |
| Назва кінопроекту |  |
| Найменування субєкта кінематографії (виробника фільму) |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № з/п | Найменування показника плану фінансування виробництва фільму | 20\_\_\_\_\_ рік | 20\_\_\_\_ рік | 20\_\_\_\_\_ рік | Всього |
| 1. | Кошторисна вартість фільму згідно кошторису витрат (у тис. грн.) | - | - | - |  |
| 2. | Початок виробництва фільму (місяць, рік) |  |  |  |  |
| 3. | Завершення виробництва фільму (місяць, рік) |  |  |  |  |
| 4. | Сума фінансування у розрізі років (у тис. грн.) |  |  |  |  |

Реквізити посадової особи – підписувача\*

|  |  |
| --- | --- |
| Керівник або уповноважена особа суб’єкта кінематографії | Власне ім’я ПРІЗВИЩЕ |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\* План фінансування виробництва (створення) фільму готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб’єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи – підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_