

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Гьорлз
Автори кінопроекту	Сухоставець Дарія Сергіївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «МИР І КО ПРОДАКШН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія потенційно цікава, дві старі подруги і їх відносини і теплий фінал. Трохи формальні діалоги, інколи затягнуті.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Оригінальна історія
Актуальність теми	4	Тема актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Потенційно цікава історія, із смішним сюжетом про двох старих подруг. Діалоги потребують доопрацювання
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
--	---

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Назва кінопроекту	Гьорлз
Автори кінопроекту	Сухоставець Дарія Сергіївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «МИР І КО ПРОДАКШН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Задум виглядає оригінально, цікаво стежити за стосунками двох давніх подруг, описаними у комічному ключі. На успіх історії працює сильний фінал. Потребують перегляду діалоги: їх треба оживити і, можливо, скоротити.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Оригінальний задум, цікавий жанр
Актуальність теми	3	Тема не працює в повну силу через ряд недоліків сценарію, але після корективи може розкритися
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Доопрацювання діалогів допоможе посилити сценарій
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	—
---	---

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Гьорлз
Автори кінопроекту	Сухоставець Дарія Сергіївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «МИР І КО ПРОДАКШН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Симпатична мила мелодрама. Режисерка, судячи з біографії, має знатися на музейній справі, тому зможе доволі достовірно показати атмосферу описаного в сценарії закладу. Водночас не знаю, чи така історія зацікавить глядачів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Доволі стандартна історія дружби з усіма образами та вибаченнями, які трапляються в звичайних людей. Симпатично.
Актуальність теми	3	Тема не зачіпає актуальних тем. Водночас є загальнолюдською.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій написано професійно. Персонажі розкриті досконало. Не вистачає цікавого поворотного моменту. Образа подруг – не достатньо цікавий сюжетний хід.

Продовження додатка 4

Усього балів:	10	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Короткометражні ігрові фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<i>Гьорлз</i>
Автори кінопроекту	Сухоставець Дарія Сергіївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "МИР І КО ПРОДАКШН"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Хороша лінійна історія, яка не розкриває жодну проблематику. Але як фільм-дебют може бути

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея не дуже оригінальна
Актуальність теми	3	Ідея актуальна, але є зауваження по реалізації
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій написаний добре
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Гьорлз»
Автори кінопроекту	Режисер-Постановник Сухоставець Дарія Сергіївна Оператор-постановник Пунчак Євгеній Олексійович Художник-постановник Остроушко Юлія Композитор Ковальов Кобзарук Євгеній
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «МИР І КО ПРОДАКШН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Історія про одноманітні будні музейних доглядачок. Їх дружба опиняється під загрозою, але врешті решт вони знаходять спільну мову.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Історія про життя музею та його співробітників.
Актуальність теми	4	Тема дружби.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Історія про одноманітні будні музейних доглядачок. Їх дружба опиняється під загрозою, але врешті решт вони знаходять спільну мову.

Продовження додатка 4

Усього балів:	13	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.