

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ
ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Більше за юність
Автори кінопроекту	ТОВ «Істмен Філмс»
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Елізабер Зісман-Зоц
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Досить цікава історія, пропрацьовані персонажі, їх мотивація.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Оригінальна ідея
Актуальність теми	4	Актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Досить цікава історія, пропрацьовані персонажі, їх мотивація. Може бути проблема із хронометражем.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ
ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми дебюти
Назва кінопроекту	Більше за юність
Автори кінопроекту	ТОВ «Істмен Філмс»
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Елізабер Зісман-Зоц
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Прекрасна актуальна тема, та чудова форма вибрані авторками. Пошук головним героєм місця в житті та дух спортивної боротьби створюють гарну комбінацію для глядацького потенціалу майбутнього фільму. Нажаль, є відчуття затягнутості, можливо фактичний хронометраж перевищить заявлені 90 хвилин. Також кількість знімальних днів, заявлена в заявці, наврядче необхідна для реалізації задуму.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальна ідея
Актуальність теми	5	Актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Є відчуття затягнутості, можливо фактичний хронометраж перевищить заявлені 90 хвилин.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
---	---

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроектів авторських ігрових / неігрових (документальних) фільмів, фільмів-дебютів (всіх видів), короткометражних фільмів (всіх видів)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Більше за Юність
Автори кінопроекту	Елізабет Зісман-Зоц Завидівська Олена Юріївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ІСТМЕН ФІЛМС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Жива та видовищна історія, добре написана. Для заявленого "авторського" напрямку не вистачає авторського погляду, зазначені референси – також з мейнстрімного кіно. Проблеми з експозицією.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4,5	Видовищна спортивна драма про підлітків. Не вистачає авторського погляду.
Актуальність теми	5	Український спорт. Проблеми гендерного цькування, гідності і рівності. Дружба.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4,5	Відсутня експозиція. Живі діалоги, добре прописані герої та взаємини між ними. Чіткий конфлікт. Зім'ятий фінал.

Продовження додатка 4

Усього балів:	14	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
---	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Більше за юність»
Автори кінопроекту	Елізабет Зісман-Зоц
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ІСТМЕН ФІЛМС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Розповідь про талановитого хлопця-мажора, який прагне стати частиною жіночої збірної України з художньої гімнастики

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	
Актуальність теми	3	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Такий собі мікс з серіалів «Гімнастки» та «Мажор». На початку сценарію автори наводять довгу статистику, яка змушує сумніватися в тому, що вони вірять в свій проект. Крім того, автори непереконливо й невиразно окреслили мотивацію головного героя та й сам герой не викликає симпатії: він хам і бореться з системою за допомогою залякування й дорогих адвокатів. Це не викликає бажання йому співчувати.
Усього балів:	8	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Більше за Юність»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Елізабет Зісман-Зоц Оператор-постановник Юрій Король Художник-постановник Марія Шуб
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ІСТМЕН ФІЛМС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Спортивна драма про жіночу художню гімнастику. Головний герой хлопець, який теж хоче буди у команді, але проблема в тому, що чоловічої команди такого виду спорту не існує. Завдяки вірі в свої сили, Тадей виборює собі місце в команді та приймає участь у змаганнях.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Тема спортивної гімнастики, боротьби та віри в свої сили.
Актуальність теми	5	Тема спортивної гімнастики, боротьби та віри в свої сили.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Спортивна драма про жіночу художню гімнастику. Головний герой хлопець, який теж хоче буди у команді, але

Продовження додатка 4

		проблема в тому, що чоловічої команди такого виду спорту не існує. Завдяки вірі в свої сили, Тадей виборює собі місце в команді та приймає участь у змаганнях.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
