

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми дебюти
Назва кінопроекту	Істота
Автори кінопроекту	Роман Волосевич
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Крісті Фіlmз»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Чітко продумана структура. Так само чітко прописані персонажі. Але така гіпержортокість відштовхує. Історія подібна на одну з ліній "Гри престолів", де персонаж стає безликим, та втрачає себе повністю.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Історія подібна на одну з ліній "Гри престолів", де персонаж стає безликим, та втрачає себе повністю.
Актуальність теми	4	Актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Чітко продумана структура. Так само чітко прописані персонажі.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Істота
Автори кінопроекту	Роман Волосевич
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Крісті Фіlmз»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Кінопроект не надає впевненості у тому, що фільм буде належної якості. Мотивація персонажів не переконлива, логіка подій розмита.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Історія подібна на одну з ліній "Гри престолів", де персонаж стає безликим, та втрачає себе повністю.
Актуальність теми	3	Актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Кінопроект не надає впевненості у тому, що фільм буде належної якості. Мотивація персонажів не переконлива, логіка подій розмита.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Експертна комісія з оцінювання кінопроектів авторських ігрових / неігрових (документальних) фільмів, фільмів-дебютів (всіх видів), короткометражних фільмів (всіх видів)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Істота
Автори кінопроекту	Волосевич Роман Олегович Зайцев Ігор Валерійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «КРІСТІ ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Непорожній задум, але наразі форма превалює над змістом. Наскільки виправданою є така кількість насильства? Проблеми з персонажами, з фіналом.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3,9	Є цікаві, продумані сцени. Стільки насильства, а де надія?
Актуальність теми	3,7	Авторитети при владі. Гідність людини, вибір людини. Беззахисність перед беззаконням. Проблеми у фільмі показані дещо "в лоб".
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Дещо недостовірний персонаж "Круглого", недостовірні взаємини між двома авторитетами, головний герой - надто

Продовження додатка 4

		дурнуватий як на свої 25 років. Є цікаві сцени, з незвичними деталями. Фінал - не психологічний.
Усього балів:	11,6	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«ІСТОТА»
Автори кінопроекту	Волосевич Роман Олегович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «КРІСТІ ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Психологічна драма про те, як можна зламати психіку людини, перетворивши її розум на собачу свідомість.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	
Актуальність теми	3	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Сценарій зроблений, як то кажуть: «на злобу дня», зачіпає проблеми психологічної адикції, проте характери героїв розкриті побіжно. Їхня мотивація слабка, сюжет досить схематичний, а рідкісні сплески екшену криваві й доволі беззмістовні.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Істота»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Волосевич Роман Олегович Оператор-постановник Заглинський Дмитро Олександрович Художник постановник Пшеничникова Марина Володимирівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «КРІСТІ ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм буде цікавий людям різного віку. Кримінальна драма про ватажка банди, котрий викриває в зраді дружину з одним зі своїх молодих підлеглих на ім'я Семен. Він наказує його вбити, але Семену вдається втекти. Він просить допомоги у впливового авторитета на прізвище Грек. Той погоджується, але за умови, що той стане його «псом».

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Кримінальна драма
Актуальність теми	5	Кримінальна драма
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Кримінальна драма про ватажка банди, котрий викриває в зраді дружину з одним зі своїх молодих підлеглих на ім'я Семен.

Продовження додатка 4

		Він наказує його вбити, але Семену вдається втекти. Він просить допомоги у впливового авторитета на прізвисько Грек. Той погоджується, але за умови, що той стане його «псом».
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ІСТОТА
Автори кінопроекту	Волосевич Роман Олегович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «КРІСТІ ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дуже оригінальна ідея з порівнянням людини та собаки. Але цікаво буде більш для вузького глядача. Сценарій непоганий.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	
Актуальність теми	2	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.