

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімація короткий метр дебюти
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Говори зі мою
Автори кінопроекту	Тетяна Кабаєва
Найменування виробника фільму	ТОВ «Борисфен - С»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія з яскраво вираженою соціальною складовою. Анімація тут лише привід говорити на табуйовані теми. Але тема в якійсь момент переважила власне історію.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Соціалізація проблемних людей – важливо.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Група одностудійців. Команда знає, над чим працює. Проект розуміє.
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Візуалізація проекту, як на мене, його слабке місце. Автори не зовсім це зрозуміли.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

---

## Продовження додатка 11

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми / телевізійні фільми / телевізійні серіали
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Говори зі мною
Автори кінопроекту	Кабаєва Тетяна Олексіївна
Найменування виробника фільму	ТОВ "Борисфен-С"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм піднімає важливу тему батьківської депресії і нездатності надавати повноцінне піклування дітям, але спосіб художнього виразу потребує кардинального поліпшення. Не ясно, кому адресована історія дорослим чи дітям. У гарному художньому виконанні історія матиме право на життя.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Тема важлива, але не ясно на яку аудиторію розрахований проект.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	Середній
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Середня
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Дебют
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Говори зі мною
Автори кінопроекту	Ю. Табенська
Найменування виробника фільму	ТОВ Борисфен-С
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Найкращий проект в цієї категорії. Відеоряд чудовий. Тема важка, подається талановито

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Дітям треба розповідати про депресію
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Талановитий сценарій, неперевершений відеоряд. Умовні герої виглядають абсолютно живими
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентація професійна
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії \_\_\_\_\_

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	анімаційних фільмів / телевізійних фільмів / телевізійних серіалів
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Говори зі мною
Автори кінопроекту	Кабаєва Тетяна Олексіївна
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Борисфен-С»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Тему , котру піднімають автори проекту, доволі значуща і дійсно потребує того, щоб про неї говорити. Команда проекту доволі професійна. Чітко зрозуміло, що проект реалізується на достатньо високому рівні. Дуже креативний підхід в формі подачі фільму. Проект також був презентований на високому рівні.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

\_\_\_\_\_

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Говори зі мною
Автори кінопроекту	Кабаченко Сергій Борисович Кабаєва Тетяна Олексіївна Маргуліс Михайло Давидович, Шахворостова Валерія Олександрівна
Найменування виробника фільму	ТОВ "Борисфен-С"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Перевага фільму - це актуальна тема та оригінальна візуальна концепція. Сценарій більше фокусується на образах та художньому інструментарії, аніж на деталях історії. Може мати потенціал для фестивальної дистрибуції.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Проект має суспільну значущість, бо підіймає дуже актуальну тему (материнської депресії).
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Фільм розрахований на фестивальну дистрибуцію. Представлена оригінальна візуальна стилістика. Команда має творчий потенціал реалізувати проєкт.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентація зроблена якісно.
Усього балів:	14	



## Продовження додатка 11

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

\_\_\_\_\_

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Говори зі мною
Автори кінопроекту	Кабаєва Тетяна
Найменування виробника фільму	ТОВ "Борисфен-С"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Команда дійсно має бажання та талант зробити цю історію. Тема дуже актуальна, яка може бути близька багатьом.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	В українському суспільстві недостатньо проговорена тема депресії, яка в якомусь сенсі табуїрована.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Дуже сильна творча команда. Режисерка має власне бачення.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Вся команда розуміє який має бути мультфільм.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

---

## Продовження додатка 11

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---