

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Дебют
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта)
Назва кінопроекту	Сіль землі
Автори кінопроекту	М.Салатова
Найменування виробника фільму	ТОВ Червоний собака
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сподобались малюнки. Сторіборд умовний. Сценарій треба доробити. Він цікавий, але не справив враження закінченого продукту

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Знищена планета – це важливо
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	Над сценарієм треба працювати, але авторка з цим не погоджувалась. Режисерське бачення сподобалось
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Є фестивальний потенціал. Сподобалось відеоряд
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімація короткий метр дебюти
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Сіль землі
Автори кінопроекту	Олеся Кучеренко
Найменування виробника фільму	ТОВ «Студія «Червоний собака»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Чергова футуристична картинка про похмуре майбутнє. Врятує цей світ лише дитина з чистим, неупередженим сприйняттям світу. Як на мене, з пафосом трошки перебір.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Наша реальність продукує апокаліптичні сюжети.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда з досвідом роботи та історією успіху.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Проект підготовано грамотно й зрозуміло. Не на 5 балів, бо герой все ж таки досить умовний.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Сіль Землі
Автори кінопроекту	Кучеренко Олеся
Найменування виробника фільму	Студія "Червона Собака"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Гідна презентація проєкту. Є художнє та режисерське бачення. Презентація виявилась сильнішою, ніж заявка. Дуже гарно зображені тварини. Ілюстрації пробуджують почуття до них та до природи в цілому. Я б зробила мультфільм трохи довшим і багатшим на події

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Дуже важлива тема відношення до навколишнього середовища, яке людство знищує. Дуже хотілося б показати цю проблематику ширше. Саме тому не 5, а 4.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Під час презентації група показала достатній потенціал, для створення цього анімаційного фільму.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентація дає враження, що команда розуміє яким буде майбутній мультфільм. Є режисерське бачення,

Продовження додатка 11

		художня цінність.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми / телевізійні фільми / телевізійні серіали
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Сіль Землі
Автори кінопроекту	Кучеренко Олеся Володимирівна, Сапатова Марія Вікторівна
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Студія «Червоний собака»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	У цьому фільму немає цікавої історії, здатної привернути увагу глядача.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Тема має важливі елементи але незрозуміло для кого цей фільм.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Хороша група
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Хороша презентація
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Сіль Землі
Автори кінопроекту	Костіна Олександра Георгіївна Озірна Марія Вадимівна Байдун Владислав Сергійович
Найменування виробника фільму	ТОВ "ХЕППІ ХІППІ ЛАБ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Не дуже зрозуміла аудиторія проекту. Можливо, така робота буде цікава на вебплатформах. І навіть зможе отримати деяку вірусність. Але тема розкрита доволі лінійно, хоч і з гумором.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Дуже багато тем в рамках одного проекту. Суспільна значущість є. Але чи встигне команда донести свої думки в такій короткій формі - не зрозуміло
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Команда презентувала кілька розроблених персонажів і анімацію сцен. Візуальна стилістика зрозуміла, але хотілося би бачити більше робочих матеріалів. Команда має потенціал реалізувати проєкт.
Креативність та якість	3	Презентація дає часткове

Продовження додатка 11

презентації кінопроекту		уявлення про те, яким чином буде реалізований проєкт
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
--	----------------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	анімаційних фільмів / телевізійних фільмів / телевізійних серіалів
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта
Назва кінопроекту	Сіль Землі
Автори кінопроекту	Кучеренко Олеся Володимирівна
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Студія «Червоний собака»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Світ все більше «оцифровується» і люди все більше перестають помічати все те чудове, що їх оточує. І це на сьогодні стає все більше актуальним та має вплив на суспільне життя людини. Автори фільму, це показують. У команди, котра реалізовує цей проект, великий потенціал. В сценарії присутні динаміка та логічність розвитку подій. Є інтрига та логічне завершення. Презентація проекту зроблено якісно.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	
Усього балів:	15	

Продовження додатка 11

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
