

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімація до 30 років Незалежності
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Яблуня
Автори кінопроекту	Надія Алімова
Найменування виробника фільму	ТОВ «Новаторфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Стилізована під народну казку притча про плинність життя. Віра в диво часто робить життя нестерпним. Але диво людина не завжди бачить за життя.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Розповідь про те, як бажання часто не відповідають реаліям.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Група приділяє багато уваги творенню форми. Відчуває проект і дуже захоплена ним.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Форма під час презентації перетягнула зміст.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми / телевізійні фільми / телевізійні серіали
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Яблуня
Автори кінопроекту	Надія Лімова, Лана Ра, Степан Коваль
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Новаторфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цей фільм має зайняти своє місце у колекції українських мультфільмів. В історії трохи не вистачає надії - у дітей може з'явитися уявлення, що вони, як і головний герой, не мають право на помилку, але у житті важливо не те, яку помилку ти зробив, а як ти її виправив. Сподіваюсь, що автори зрозуміють на яку аудиторію вони працюють і перепишуть розв'язку фільму.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Не велика
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	Середній потенціал
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Гарна стилістика зображення, хороший сценарій, зрозумілий конфлікт.
Усього балів:	11	

Продовження додатка 11

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	30-річчя
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Яблуня
Автори кінопроекту	Лана Ру, Н.Лімова
Найменування виробника фільму	
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сподобався сторіборд. Делікатна історія, трохи схематичний сценарій. Мало дії. Але режисер зробив акцент на зображенні, фільм буде видовищний. Не зрозуміло, яка буде анімація.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Українська казка, цікава та красива
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Сподобалась робота художника-постановника.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Презентація сподобалась.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	анімаційних фільмів / телевізійних фільмів / телевізійних серіалів
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Яблуня
Автори кінопроекту	Надія Лімова, Лана Ра , Степан Коваль
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Новаторфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	<p>Сама ідея створення казки оригінальна. Тема фільму розкриває велику кількість людських вад, котрі заважають їм в повсякденному житті. Але хотілося побачити більш зрозумілі висновки. Творчий потенціал команди підтверджує здатність у реалізації проекту.</p> <p>Сюжет доволі динамічний, присутня драматургія, автори підійшли до проекту креативно.</p> <p>Презентація проекту зроблена на хорошому рівні, але потрібно більш чіткіше зробити опис головних героїв.</p>

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника,	5	

художника-постановника		
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	

2

Продовження додатка 11

Усього балів:	13	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні короткометражні фільми тематичні «30-річчя незалежності України»
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Яблуня
Автори кінопроекту	Лана Ра Степан Коваль
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Новаторфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дуже слабка драматургічна частина, невпевнене художнє рішення, незрозуміле режисерське бачення. Дуже класна ідея розповісти про Українське диво, але реалізація ставить під сумнів всі потуги авторів зробити якісний та цікавий фільм. Не вистачає впевненості що саме цей проект потрібен самим авторам, і постає питання навіщо він потрібен глядачу

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Дуже важлива та цікава тематика, розповідати про дива нашої Батьківщини і знайомити з ними світ, але на жаль авторам не вдалось розкрити чудову ідею
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	Незрозуміло що намагались нам донести автори, проект розпадається на шматки, все виглядає як конструктор в якому не вистачає деталей

Продовження додатка 11

Креативність та якість презентації кінопроекту	3	В презентації представлені напрочуд різні стилі, на уточнююче питання авторка вибрала найнеприємніший з них, якість історії доволі сумна, незрозуміло навіщо мучити глядача
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні короткометражні фільми тематичні «30-річчя незалежності України»
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Яблуня
Автори кінопроекту	Лана Ра Степан Коваль
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Новаторфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Вигадана історія не прив'язана до тематики ані до яблуні. Відсутнє режисерське бачення і художнє.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Маніфестується суспільна значущість.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	2	
Креативність та якість презентації кінопроекту	1	Незрозуміла презентація не про фільм а про іграшки та дитячий театр.
Усього балів:	7	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Яблуня
Автори кінопроекту	Надія Лімова, Лана Ра, Степан Коваль
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Новаторфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	В основі твору - легенда про доволі відоме «природне диво» України – яблуню-колонію з Королівця. Ані сценарій, ані сторіборд не відрізняються особливою оригінальністю та новаторськими прийомами. При тому, що сама історія доволі цікава.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Історія має соціальную значущість, але те, як вона подана, її применшує.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	Цікава ідея, але команда не змогла пояснити, як само буде реалізований проєкт. Не зрозуміло фінальне візуальне рішення.
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Презентація не досить детально та чітко розкриває проєкт.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	<u>Відповідає</u> /не відповідає
--	----------------------------------

Продовження додатка 11

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
