

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВ «НОВА ФІЛЬМ»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	28.03.2017 №000466
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	29.10.2019 № 1515/4-1/11-19
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження відсутні.

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	«Вишневі усмішки»		
Режисер-постановник	Рибальченко Т.Г.		
Громадянство / місце проживання	Україна		
Перший фільм	Так		Ні
Сценарій	Оригінальний	<u>Адаптація</u>	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів) <u>«Вишневі усмішки»</u>		

Продовження додатка 2

	<u>Остап Вишня (Павло Михайлович Губенко)</u>			
Автор сценарію	Бабік Андрій Іванович – головний автор			
Громадянство / місце проживання	Україна/02152, м. Київ, вул. І. Миколайчука, б. 15/1, кв. 138			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		+	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	<u>Телевізійний серіал</u>		+	
Фільм-дебют	Так		Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	
Жанр	Комедія, драмеді			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий		Чорно-білий	
Хронометраж	25 хв/серія - 16 серій, загальний хронометраж 400 хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий		Інший:	

Продовження додатка 2

Формат копій	35 мм	Цифровий
	Інший:	
Стислий зміст кінопроекту	Серіал «Вишневі усмішки» являє собою екранізацію ушлавлений «Вишневих усмішок» – гуморесок, фейлетонів, замальовок та коротких оповідань видатного українського радянського письменника-гумориста Остапа Вишні. Автором ідеї і креативним продюсером проекту є Андрій Бабік – керівник художньої майстерні з драматургії кіно і телебачення Інституту екранних мистецтв КНУКІМ ім. Карпенка-Карого, а практично всі сценаристи – це його студенти. Тож серіал «Вишневі усмішки» являє собою як крок у розвитку української сценаристики, так і досить цікавий і непересічний погляд сучасної молоді на спадок класичної української літератури.	
Знімальний період	З якого періоду (місяць, рік)	До якого періоду (місяць, рік)
Кількість знімальних днів		
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна 80	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна Вересень 2022	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	14 161 600,00	
Обсяг державної підтримки	7 080 800,00	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Полікашкіна Світлана Анатоліївна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> 1. Синопис 2. Сценарій 1-5 серії 3. Поепізодний план 4. Біографія автора сценарію 5. Біографія/фільмографія режисера

Продовження додатка 2

	6. Склад групи 7. Копія авторського договору 8. Договір з телеканалом
--	---

Реквізити посадової особи – підписувача*
Полікашкіна С.А.

Керівник або уповноважена
особа суб'єкта кінематографії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

Директор «НОВА ФІЛЬМ»

Полікашкіна Світлана Анатоліївна

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
