

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	анімаційних фільмів / телевізійних фільмів / телевізійних серіалів
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Червона гілка
Автори кінопроекту	Єлизавета Сенькова Євгенівна
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Світ Незнайки»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Тема, яку намагається розкрити автор в проекті, недоопрацьована, потрібно додати більше акцентів саме на проблеми, котрі хвилюють суспільство. В цілому команда спроможна реалізувати цей проект. Креативність потрібно доопрацювати, в частині драматургії та фіналу, він не зрозумілий.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

\_\_\_\_\_

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	дебют
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Червона гілка
Автори кінопроекту	Є.Сенькова, В.Кудлай
Найменування виробника фільму	ТОВ Світ Незнайки
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Ясно передана ідея фільму (трітмент), можна радіти дрібницям та знаходити в них силу. Цікавий відеоряд.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Є сумніви, що до втілення режисерського задуму. Режисер не переконав, що може зробити так, як говорить
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Презентація цікава, але не завжди переконлива
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії \_\_\_\_\_

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімація короткий метр дебюти
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Червона гілка
Автори кінопроекту	Єлизавета Синькова
Найменування виробника фільму	ТОВ «Світ Незнайки»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія занурює в світ київської підземки. Саме там можна зустріти «звичайних» людей, які здатні оцінити здібності героя. Фільм цікавий саме місцем основної дії.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Реалізація людини у соціумі – тема значима завжди.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Проект підготований, але не відчувається повної впевненості, куражу.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Вдалося візуалізувати задум повною мірою.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.



ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Червона гілка
Автори кінопроекту	Єлизавета Сенькова
Найменування виробника фільму	ТОВ Світ Незнайки
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Не має ніяких сумнівів в тому, що проєкт буде втілено талановито. Команда дуже гарна, відчувається енергійність. Але під час презентації не було остаточно ясно, що саме ми маємо зрозуміти після фільму. Сценарій потребує вдосконалення. Мені, наприклад, не вистачило передісторії цього персонажа.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Кожна людина має знайти своє призначення і варто частіше наголошувати, що робота – це не тільки про заробляння грошей, але й про те, що тебе наповнює.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Команда молода, енергійна та творча.
Креативність та якість презентації кінопроекту	2	На жаль, презентація була не дуже структурованою. Треба краще працювати над презентацією саме історії.

## Продовження додатка 11

Усього балів:	10	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми / телевізійні фільми / телевізійні серіали
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Червона гілка
Автори кінопроекту	Сенькова Єлизавета Євгенівна
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Світ Незнайки»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Показати глядачу, що головне у житті і кар'єрі це не витратити час на нудну роботу, а робити те що ти любиєш дуже гарна ідея, але даний фільм розповідає і демонструє це дуже слабо, дуже неохайно. Фільм не здивує глядача а ні якістю зображення, а ні оригінальністю та глибиною сценарію.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	2	Тема знайди себе і будь щасливим важлива але погано відображена.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	Середній
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Хороша презентація
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------



Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Анімаційні фільми
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Червона Гілка
Автори кінопроекту	Єлизавета Сенькова Євгенівна
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Світ Незнайки»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Автор чітко розуміє свою ЦА. Історія розповідає про зрозумілі та близькі кожному речі. Але при тому не дає прямих відповідей на головні питання, лишаючи простір для роздумів. При цьому, хотілося б бачити більш оригінальні образи та сюжетні колізії.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Цікава тема – пошуку свого місця в житті. Проект має суспільну значущість.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Проект цілісний, візуалізація зрозуміла. Команда презентувала чітке бачення - яким буде фільм та як його буде створено.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Презентація якісно пропрацьована.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному	<u>Відповідає/не відповідає</u>
--	---------------------------------

## Продовження додатка 11

напряму (у разі його оголошення)	
----------------------------------	--

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

\_\_\_\_\_