

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Півнів час»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Георгадзе Едуард Анзорович Оператор-постановник Анісімов Ален Композитор Роман Вишневський Художник-постановник Прошутя Оксана Віталіївна
Найменування виробника фільму	ФОП Кашин Олексій Леонідович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект досліджує тему стріт-арту, його життя та створення. Розповідь про те, як митці даного жанру намагаються звертати увагу людей на суспільні проблеми.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Проект досліджує тему стріт-арту, його життя та створення. Розповідь про те, як митці даного жанру намагаються звертати увагу людей на суспільні проблеми.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Команда проекту є професійною та спрацьованою, тому є потенціал для гарного результату.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Презентація проекту є інформативною та відповідає обраній тематиці.
Усього балів:	12	

Продовження додатка 11

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Півнів час
Автори кінопроекту	Георгадзе Едуард Анзорович
Найменування виробника фільму	ФОП Кашин Олексій Леонідович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм про стріт-арт митця Євгена, що наповнює Київ дивакуватими інсталяціями півників. Головною сюжетною лінією є арт-проект "Колізей", в якому Євген створює понад 10000 півнів. Фільм показує те, як мистецтво може впливати на життя міста.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Фільм розповідає про шлях до мрії, роль мистецтва та взаємодію з міським простором.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Команда поки що не створювала "проектів класу А", але має хороший потенціал: повністю укомплектована, всі з фільмографією.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Цікавий герой. Цікаве використання стоп-моушн анімації в документальному фільмі. Детальне режисерське бачення, наявний багатий відзнятий матеріал, хороший тизер.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Півнів Час
Автори кінопроекту	Георгадзе Едуард Анзорович
Найменування виробника фільму	ФОП КАШИН ОЛЕКСІЙ ЛЕОНІДОВИЧ
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Хобі, яке допомогло людині віднайти нові сенси для розвитку.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Історія окремої людини, може бути цікавою, але навряд чи вона спроможна масштабуватись до широкого діалогу в суспільстві.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	Команда не доробила попередній великий проект, виникає питання щодо спроможності закінчити цей проект.
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Виступ не переконливий.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Північ Час
Автори кінопроекту	Едуард Георгадзе
Найменування виробника фільму	ФОП Кашин
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Розповідь про стріт-артиста і його шлях

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Має значимість на сучасного суспільства
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Було відчуття, що фільм вже готовий, записані інтервю з героєм, а герой вже створив свій колізей. Команда, складається із професіоналів.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Добре представлена презентація.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ПІВНІВ ЧАС
Автори кінопроекту	Едуард Георгадзе
Найменування виробника фільму	ФОП Кашин О.Л.
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Нарешті кіно про сучасне мистецтво! Це висококультурний проект, який обов'язково треба підтримувати. Адже це мистецтво, яке є основою культурного контексту.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Нехай зі мною не погодяться, але я хочу, щоб мистецтво мало значущість, а не політичні, чи економічні теми.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Високий і прекрасний потенціал.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Прекрасно підготовлене відео. Креативність на високому рівні. Дуже хочу побачити готовий фільм.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Півнів час
Автори кінопроекту	Алексєєва Даріна Юрїївна Георгадзе Едуард Анзорович
Найменування виробника фільму	ФОП Кашин Олексій Леонїдович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект «Півнів час» – історія однієї інсталяції. Цікава концепція. Однак бюджет проекту завищений.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Фільм важливий для сучасної культури України
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Мистецький проект, можливо потрібно надати шанс команді
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	На жаль незрозуміла форма та структура
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.