

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Як змінити світ
Автори кінопроекту	Оксана Іванюк
Найменування виробника фільму	ТОВ "Ай К'Ю"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Любовний трикутник, в легкій комедійній формі.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Є суспільна значимість, ???
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Є потенційно сильна команда, але не зовсім зрозуміла майбутня стилістика фільму і творчий задум режисера, тому що здається змішується абсурд, якого немає у сценарії і бачення автора.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Добре створена презентована історія
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Продовження додатка 11

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Як змінити світ
Автори кінопроекту	Іванюк Оксана Сергіївна
Найменування виробника фільму	ТОВ «Ай К'ю»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Молодий випускник, Макс, влаштовується на роботу і закохується у співробітницю Марину. Він намагається справити на неї враження своїми професійними знахідками, але все йде шкереберть, адже організація, де вони працюють, має свої хитромудрі методи і покликана змінювати світ. Але чи принесе робота Макса зміни на краще? І що саме можна вважати «кращим» для світу?

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Творчість як шлях самопізнання і будівництва світу навколо себе.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Досвідчена команда проекту свідчить про великий потенціал проекту.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Вправна презентація.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

\_\_\_\_\_

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Як змінити світ
Автори кінопроекту	Оксана Іванюк
Найменування виробника фільму	ТОВ "Ай К'ю"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Обрана чудова форма для романтичного фільму. Іронічно, легко і приємно. Однак відчувається глибокий творчий підхід до матеріалу.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Суспільна значущість не є сильною стороною цього проекту. Водночас загальнолюдські цінності теж варто розцінювати, як елемент значущості.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Команда, на жаль, не змогла бути присутньою. Водночас з презентації усе було зрозуміло щодо високої професійності команди.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Ми побачили позитивний підхід до презентації і кіновиробництва загалом.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

## Експерт експертної комісії

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	<b>Ігрові короткометражні фільми-дебюти</b>
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<b>Як змінити світ</b>
Автори кінопроекту	<b>Оксана Іванюк</b>
Найменування виробника фільму	<b>ТОВ "Ай К'ю"</b>
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	На мій погляд оригінальна ідея з неочікуваним фіналом. Може вийти добре кіно. Проект підготовлено на високому якісному рівні.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Проект має гарний фестивальний потенціал.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Рівень кваліфікації членів команди відповідає складності проекту
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Проект має гідну презентацію, яка відповідає на основні питання. Креативність подання матеріалу на гідному рівні.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.



ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Як змінити світ»
Автори кінопроекту	Режисер -постановник Іванюк Оксана Сергіївна Оператор-постановник Олексій Назарук Художник-постановник Марина Пшенічнікова  Композитор Микита Моїсеєв
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Ай К`ю»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія про випускника, котрий влаштовується на роботу і закохується у співробітницю Марину. Він намагається справити на неї враження своїми професійними знахідками, але все йде шкереберть, адже організація, де вони працюють, має свої хитромудрі методи і покликана змінювати світ.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Про перше кохання.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда проекту є спрацьованою та професійною. У проекту є потенціал бути добре реалізованим.

## Продовження додатка 11

Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Презентація проекту є інформативною та повною.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії \_\_\_\_\_

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

\_\_\_\_\_

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Назва кінопроекту	Як змінити світ
Автори кінопроекту	Режисерка Оксана Іванюк, сценарист Олексій Овчаренко
Найменування виробника фільму	ТОВ «Ай К'ю»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Інтригуючий сценарій на одвічно актуальну тему - кохання. Динамічна дія з влучними акцентами

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Достатньо актуальна тема
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Злагоджена команда професіоналів, але шкода, що режесерці довелося самотійно презентувати проєкт.
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Непогано презентований проєкт. Без особливих акцентів.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---