

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Віра»
Автори кінопроекту	Режисер-Постановник Рєпіна Вероніка Валеріївна Оператор-постановник Галицький Володимир Васильович Звукорежисер Надзьон Анна Юріївна Художник-постановник Ларіонов Юрій Олександрович
Найменування виробника фільму	ФОП Сергієнко Ольга Петрівна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія про зародження бажання жити в той самий момент, коли людина у відчаї та знесилена.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	В люди має бути бажання та заради кого жити.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Команда проекту є спрацьованою та професійною. У проекту є потенціал бути добре реалізованим.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Презентація проекту є інформативною та повною.

Продовження додатка 11

Усього балів:	13	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Віра
Автори кінопроекту	Вероніка Рєпіна
Найменування виробника фільму	ФОП Сергієнко Ольга Петрівна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цитуючи автора: "Це історія - про зародження бажання жити в той самий момент, коли відчай й знесилення володіють кров'ю та тілом людського ества"

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Проект має дуже важливу соціальну місію.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Рівень кваліфікації членів команди відповідає складності проекту
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Проект має гідну презентацію, яка відповідає на основні питання. Креативність подання матеріалу на гідному рівні.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Віра
Автори кінопроекту	Вероніка Репіна
Найменування виробника фільму	ФОП Сергінко Ольга
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія про українського військового, який повертається з АТО.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Є суспільна значимість, але надуманий конфлікт
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Потенційно складена команда, але режисерське бачення самої режисерки не відповідає художньому задуму написаному у сценарії.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Добре презентований проєкт
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Віра
Автори кінопроекту	Вероніка Репіна
Найменування виробника фільму	ФОП Сергієнко Ольга Петрівна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сценарій дуже сильний, однак він дуже складний і має бути екранізований тонко.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Фільм має суспільне значення і актуальність.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Цей проект в першу чергу базується на дуже сильному сценарії.
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Презентація проекту розкрила не в повній мірі потенціал проекту. Досі лишилися питання щодо шляхів реалізації.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Автори кінопроекту	Вероніка Репіна
Найменування виробника фільму	ФОП Сергієнко Ольга Петрівна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Надмірний пафос заважає розкриттю теми. Варто допрацювати сценарій. Симпатина презентація, але нажаль зовсім не запам'ятовується.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Тематика АТО, безперечно, актуальна. Та пафосність подачі ставить під сумнів якість реалізації проекту.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Достньо професіональна команда.
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Симпатина презентація, але нажаль зовсім не запам'ятовується.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---