

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Волонтер»
Автори кінопроекту	Режисер-Постановник Зейналов Сергій Романович Оператор-постановник Борисюк Антон Автор сценарію Сергій Касторних
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю “БЕД РЕЙВЕН”
Обов’язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія про волонтерство. Головний герой в гонитві за доброчинністю забуває про все і всіх навколо, що призводить до втрати сім’ї.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Історія про Ігора, він волонтер, але поступово це стає нав’язливою ідеєю.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда проекту є професійною та спрацьованою, тому у проекту є потенціал на якісну реалізацію.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентація проекту є інформативною та повною, охоплює всі етапи виробництва.

Продовження додатка 11

Усього балів:	15	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Волонтер
Автори кінопроекту	Зейналов Сергій
Найменування виробника фільму	ТОВ "Бед Рейвен"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Добра мотивуюча історія.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Безумовно проект має велику суспільну значущість, оскільки тема є цікавою та актуальною, може викликати глядацький інтерес. Головне не загубити себе та свою долю у намаганнях допомогти іншим.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда з досвідом - зможе зробити проект в заявлені строки та у рамках бюджету.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентація підготовлена на високому рівні. Команда відповідально підійшла до організації та оформленню проекту.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 11

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ВОЛОНТЕР
Автори кінопроекту	Зейналов Сергій Романович
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю "БЕД РЕЙВЕН"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	С початку війни в 2014 році Ігор знаходить для себе покликання - бути волонтером. Але з часом, коли немає потреби в його допомозі, Ігор вже не може зупинитись і жага до благодійності руйнує його особисте життя.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Гостра і актуальна тема.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Особиста історія для режисера. Авторська група добре розуміє мету і задачі, які перед ними стоять, як це втілити в життя. Проект має високий творчий потенціал.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	На високому рівні.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Волонтер
Автори кінопроекту	Зейналов Сергій
Найменування виробника фільму	ТОВ "Бей Рейвен"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Тема про яку розповідає автор, це волонтерство – це те з чим ми зараз живемо і що допомагає нашій армії, дітям, людям похилого віку.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Є суспільна значущість
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	Команда здебільшого складається з дебютантів, а проби акторів, як проби з серіального кастингу. Можливо режисер все ж таки переробить проби акторів з минулого пітчінгу, бо вже пройшов рік і бачення могло і змінитися.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Сама презентація була добре представлена
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Волонтер
Автори кінопроекту	Зейналов Сергій
Найменування виробника фільму	ТОВ "Бед Рейвен"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Автори торкнулися теми, яка є актуальною і при цьому нечасто знаходить відображення на екрані. Так, є геройство волонтерів, але ми не думаємо про їхні особистісні мотиви і проблеми. Цей фільм покаже зворотній бік волонтерства і людей, які справді врятували Україну у 2014-2015 роках і продовжують робити це й сьогодні.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Значущий проект у найкращих традиціях класичної психологічної драми.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Автор сценарію і режисер переконливо доводять, що потенціал високий. Водночас проби видалися не надто вдалимими.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Автори в повній мірі розкрили потенціал і зміст проекту.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Назва кінопроекту	Волонтер
Автори кінопроекту	Зейналов Сергій Романович
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю “БЕД РЕЙВЕН”
Обов’язкова стисла рецензія на кінопроект	Для досягнення високої художньої якості майбутнього фільму необхідно вдосконалити структуру сценарію, попрацювати над правдивістю діалогів. Фільм на важливу тему. Добре проведена презентація.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Актуальність тематики не викликає заперечень
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Професіоналізм команди не викликає питань.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Гарна ідея показати кастинг на прикладі однієї сцени.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---