

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Рев
Автори кінопроекту	Ангел Ангелов
Найменування виробника фільму	ТОВ "ТОУ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Містична і візуальна історія, яка буде супроводжуватися спеціальним звуковим рядом, як окремим героєм фільму.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Є суспільна значущість
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Професійна команда, яка підтримує режисера-дебютанта. Автор бачить, як має виглядати його майбутній фільм. Сам фільм має велике фестивальне майбутнє.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Цікава презентація
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	РЕВ
Автори кінопроекту	Ангелов Ангел Ангелович
Найменування виробника фільму	ТОВ "ТОУ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Напружені відносини всіх з усіма у родині. Вранці десь з глибини, звідти де ліс, батько почув моторошний рев. Намагаючись відшукати джерело таємничого звуку, батько відкриває страшну таємницю свого сина.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Не дуже.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Сильна авторська група
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Достатній рівень.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Рев
Автори кінопроекту	ТОВ "ТОУ"
Найменування виробника фільму	Ангел Ангелов
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Унікальний проект високої художньої якості. Цей фільм у повній мірі подає кіно як мистецтво. Залишаються питання до змістів, але саме такі питання і повинні провокувати інтелектуальний розвиток глядача.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Суспільна значущість креативного сектору, мистецтва загалом на мою думку є надзвичайно високою. Особливо сьогодні – в період тотального несмаку. Цей фільм має потенціал фестивального хіта.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Авторська група високого творчого потенціалу. Упевнений в їхній спроможності створити високохудожній інтелектуальний продукт.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Дуже креативно і натхненно.
Усього балів:	14	

Продовження додатка 11

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Рев
Автори кінопроекту	Ангел Ангелов
Найменування виробника фільму	ТОВ "ТОУ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Кіно не для простого глядача, для аудиторії, що вміє мислити та робити свої висновки. Авторське бачення дуже цікаве. Може вийти добре фестивальне кіно

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Проект не стосується великого прошарку суспільства та, на мою думку не стосується її переважної частини, а може вплинути лише на вузьке коло глядачів. Має значення в розрізі просування українського кінематографу на світовій арені.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда має великий потенціал та зможе зробити проект в заявлені строки та у рамках бюджету.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Проект має гідну презентацію, яка відповідає на основні питання. Креативність подання матеріалу на гідному рівні.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Рев
Автори кінопроекту	Ангелов Ангел Ангелович
Найменування виробника фільму	ТОВ «ТОУ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Роман вперше за довгий час проводить день вдома, у відпустці. Поміж роботою по дому і в саду він чує моторошний рев з лісу. Намагаючись відшукати джерело таємничого звуку, Роман дізнається, що його син з друзями вбили корову. Діти починають гнатися за Романом.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Фільм про дитячу жорстокість і темні глибини людської душі. Високий фестивальний потенціал.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Перспективний режисер. Досвідчений продюсер.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Стиль, тема, команда гармонійно складаються в один з найоригінальніших проектів секції.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«РЕВ»
Автори кінопроекту	Режисер -постановник Ангелов Ангел Ангелович Оператор-постановник Дмитро Недра Художник-постановник Микола Кіщук Композитор Дмитро Авксентєв
Найменування виробника фільму	ТОВ "ТОУ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія про відносини між батьком та сином. Особлива увага приділяється наслідкам байдужості батька. Коли він дізнається страшну таємницю сина то це може коштувати йому життя.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Історія про відносини між батьком та сином. Особлива увага приділяється наслідкам байдужості батька.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда проекту є спрацьованою та професійною, тому у проекті є потенціал на якісну реалізацію.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентація проекту є інформативною та повною,

Продовження додатка 11

		охоплює всі етапи виробництва.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові короткометражні фільми-дебюти
Назва кінопроекту	РЕВ
Автори кінопроекту	режисер Ангелов Ангел Ангелович, співсценаристи Артеменко Марина Сергіївна, Ангелов Ангел Ангелович
Найменування виробника фільму	ТОВ "ТОУ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Гарно продумана структура сценарію. Спроба зазирнути "за межу", дійти до суті темного начала в людській душі. Чітко структурована презентація. Зрозуміле режисерське бачення та маркетингова стратегія.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Спроба зазирнути "за межу", дійти до суті темного начала в людській душі.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Потужна професійна команда.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Чітко структурована презентація. Зрозуміле режисерське бачення та маркетингова стратегія.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---