

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові телефільми
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	З одного тіста
Автори кінопроекту	Кочнев Дмитро Сергійович Якимович Наталія Ярославівна
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Телерадіокомпанія «Корисне ТБ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект "З одного тіста" - є логічним продовженням попереднього проекту авторів "Борщ". Однак оригінальністю цей проект не буде відрізнятися від попереднього.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Об'єднання суспільства навколо любові до страв з тіста.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Перевірена і творча команда
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Зрозуміла презентація
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

---

---

## Продовження додатка 11

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові телефільми
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	З одного тіста
Автори кінопроекту	Кочнев Дмитро Сергійович
Найменування виробника фільму	ТОВ «Телерадіокомпанія «Корисне ТБ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Про важливі речі через доступні образи. Чудово, що проект «Борщ» отримує продовження.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Проект цікавий і пізнавальний, суспільна значущість під питанням. Цей критерій оцінювання важко застосувати до цього жанру.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Прекрасний творчий потенціал і проект «Борщ» це доводить.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Прекрасно підготовлена презентація. Кулінарна тема, але подана у розрізі загальнолюдських цінностей.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові телефільми
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	З одного тіста
Автори кінопроекту	Кочнев Дмитро
Найменування виробника фільму	ТОВ "Телерадіокомпанія "Корисне ТБ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава тема – розповідає про тісто і вироби з тіста, задіюючи багатьох шеф-поварів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Має значимість на сучасного суспільства
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Попередній телефільм "Борщ" дає змогу зрозуміти, що майбутній створений телефільм буде високої якості.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентаторка цікаво представила проєкт.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії \_\_\_\_\_

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	<b>Неігрові телефільми</b>
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<b>З одного тіста</b>
Автори кінопроекту	<b>Кочнев Дмитро Сергійович</b>
Найменування виробника фільму	<b>ТОВ "Телерадіокомпанія "Корисне ТБ"</b>
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Подорожі країною, неймовірні рецепти, фантастичні герої і історія тіста в одному фільмі. Легка форма - дужеприсмний відеоряд

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Через рецепти автори розповідають традиції того чи іншого регіону України.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Автори вже робили подібний проект, тому сумнівів щодо реалізації немає.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Дуже яскрава презентація. Автори горять проектом та надали частину своєї енергії у зал. В цілому презентація на вищому рівні.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\_\_\_\_\_

## Продовження додатка 11

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові телефільми
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	3 одного тіста
Автори кінопроекту	Кочнев Дмитро Сергійович
Найменування виробника фільму	ТОВ «Телерадіокомпанія «Корисне ТБ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія традиційних українських страв з тіста – від трипільців до сучасності. Дослідження взаємодії, єдності людей через тему спільного вирощування, приготування та споживання їжі. Цікаві факти та рецепти у викладі якісно обраних героїв.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Через історію злаків та кулінарії – пропагується важлива тема єдності та побудови міцних стосунків. Один з епізодів присвячено кримськотатарській страві.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Досвідчена команда, що вже якісно реалізувала подібний проєкт.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Проєкт якісно написаний та представлений. У фільмі беруть участь потужні та відомі експерти.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\_\_\_\_\_



ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові телефільми
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«З одного тіста»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Кочнев Дмитро Сергійович Оператор-постановник Сахно Євгеній Сергійович Художник-постановник Федорук Анна В'ячеславівна Композитор Бондаренко Євгеній Юрійович
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Телерадіокомпанія «Корисне ТБ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм досліджує історію української кухні. Історія страв з тіста почалася більше 10 тис років тому, а коли і хто вперше приготував тісто, невідомо. Професійні шеф-кухарі, етнографи, фольклористи та історики будуть розповідати про особливості приготування та походження страв.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Фільм досліджує історію української кухні.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда проекту є професійною та спрацьованою, подібний проект вже є у доробку у команди, тому є потенціал для гарного результату.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4,5	Презентація проекту є інформативною та відповідає тематиці.

## Продовження додатка 11

Усього балів:	13,5	
---------------	------	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії \_\_\_\_\_

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

\_\_\_\_\_