

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Під одним сонцем
Автори кінопроекту	Хопта Дмитро Андрійович Кашпур Андрій Олександрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Ю.ЕФ.АЙ.ПРОДАКШНЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект «Під одним сонцем» – концепція фільму більше схожа на тревел-шоу каналу YouTube. Однак з огляду на актуальність проблеми масової еміграції українців проект фільму є актуальним. Є питання до вибору міста, чому саме Мюнхен? Якщо робити фільм-дослідження - краще взяти кілька різних країн і міст?

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Актуальна для нашого суспільства тема еміграції українців за кордон, та повернення в Україну
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Досвідчена команда
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Зрозуміла презентація, вже багато знято
Усього балів:	12	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Під одним Сонцем
Автори кінопроекту	Дмитро Хопта
Найменування виробника фільму	ТОВ «Ю.ЕФ.АЙ.ПРОДАКШНЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Заявка про становлення України як нації на прикладі емігрантів є помилковою, як на мене. Автор непереконливо стверджує, що фільм не відбудеться під лозунгом «треба валити».

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Велика значущість самої теми. Я вважаю, що втрата Україною активної частини населення – це одна з основних проблем сьогодення. Водночас фільм скоріш пропагандує космополітизм.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	Погляди і настрої авторської групи не переконали мене в тому, що фільм повинен отримати державну підтримку.
Креативність та якість презентації кінопроекту	2	Проект схожий на випуск телепередачі «Вікно в Америку». І презентація не переконала мене в кінематографічності цього проекту.

Продовження додатка 11

Усього балів:	8	
---------------	---	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Під одним сонцем
Автори кінопроекту	Дмитро Хопта
Найменування виробника фільму	ТОВ "Ю. ЕФ. АЙ. ПРОДАКШН"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія про українців, які в еміграції зясовують своє відношення до України

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Є суспільна значущість
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Було відчуття спрацьваної команди і вже створеного кіно, вже є герої.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Презентація була розказана зрозуміло та креативно.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Під одним Сонцем
Автори кінопроекту	Дмитро Хопта
Найменування виробника фільму	ТОВ "Ю.ЕФ.АЙ.ПРОДАКШНЗ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Безумовно проект має велику суспільну значущість, оскільки тема є цікавою та актуальною, може викликати глядацький інтерес. А питання що висвітлюють автори, подаються по-новому.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда має великий потенціал та зможе зробити проект в заявлені строки та у рамках бюджету.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентація підготовлена на високому рівні. Команда відповідально підійшла до організації та оформленню проекту.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові повнометражні фільми-дебюти
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Під одним Сонцем»
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Хопта Дмитро Андрійович Оператори-постановники Каланжов Сергій Сергійович Композитор Співак Роман Миколайович
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Ю.ЕФ.АЙ.ПРОДАКШНЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Роздуми про майбутнє України на своє особисте. Автори намагаються з'ясувати що впливає на вибір людей покинути свою країну або залишитися тут. Історія про людей які покинули Україну та людей котрі навпаки залишилися. У кожного з них були вагомні причини для обраного шляху.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Роздуми про майбутнє України на своє особисте. Автори намагаються з'ясувати що впливає на вибір людей покинути свою країну або залишитися тут.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Команда проекту є спрацьованою та професійною. Автори добре орієнтуються в матеріалі
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Презентація проекту є інформативною.
Усього балів:	12	

Продовження додатка 11

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
